



Ledamöter och ersättare

KULTUR- OCH FRITIDSNÄMNDEN**Tid** onsdag 19 juni 2024 kl. 13:15**Plats** Luleå Bouleklubb, Klyvargatan 3, 974 38 Luleå

Upprop

Val av justerare

INNEHÅLLSFÖRTECKNING

Punkt	Rubrik	Ärendenr	Sida
1	Information från Luleå Bouleklubb	2024/242	3
2	Kultur- och fritidsnämndens plan för uppföljning av privata utförare	2024/132	4 - 9
3	Överföring av investeringsbudget avseende byggnation omklädningsrum på Örnässets idrottsplats	2024/216	10 - 13
4	Malmö Arab Film Festival 2024	2024/214	14 - 27
5	Information från Lule Stassteater	2024/250	28
6	Finnkampen i Innebandy	2024/203	29 - 36
7	Norrbottensteaterns uppdrag 2024	2024/221	37 - 45
8	Val av ny insynsplats (SD) i kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott	2024/246	46
9	Revidering av sammanträdesordning 2024	2024/251	47
10	Information angående attesträtter	2024/243	48
11	Genomgång av arbetsmiljöpolicy	2024/244	49
12	Information avseende verksamhetsbidrag Sputnik	2024/238	50 - 58



13	Information avseende verksamhetsbidrag Steelers	2024/239	59 - 67
14	Information från kultur- och fritidsdirektör	2024/241	68
15	Redovisning av delegationsbeslut	2024/199	69 - 70
16	Redovisning av meddelanden	2024/201	71 - 72



Information från Luleå Bouleklubb

Ärendenr 2024/242-3.7.0.1

Kultur- och fritidsförvaltningens förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar att lägga informationen till handlingarna.

Sammanfattning av ärendet

Luleå Bouleklubb informerar om sin verksamhet.

Robert Dahlén
Kommunsekreterare



§ 51

Kultur- och fritidsnämndens plan för uppföljning av privata utförare

Ärendenr 2024/132-3.6.0.2

Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskotts förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar att anta förslag till plan för uppföljning av privata utförare.

Sammanfattning av ärendet

Kommuner får enligt kommunallagen lämna över verksamhet till privata utförare. Det innebär att en juridisk person (ofta ett aktiebolag) eller enskild individ utför och sköter en del eller en hel kommunal verksamhet på uppdrag av kommunen genom en överenskommelse, ett avtal. Kommunen är huvudman, det vill säga ansvarig för verksamheten gentemot medborgare på samma sätt som för verksamhet som bedrivs i egen regi. När en kommunal angelägenhet överlämnas till en privat utförare ska kommunen följa upp och kontrollera verksamheten (10 kap 8 § KL).

Kommunfullmäktige ska varje mandatperiod, enligt 5 kap 3 § kommunallagen, anta ett program för mål och riktlinjer för kommunala angelägenheter som utförs av privata utförare. Programmet ska också ange hur uppföljning ska ske samt hur allmänhetens insyn ska tillgodoses. Syftet med att fullmäktige ska lägga fast ett program är att lyfta frågorna om uppföljning av och insyn i verksamhet som bedrivs av privata utförare till en politisk och strategisk nivå samt ge riktlinje för nämnderna. I Luleå kommun omfattar programmet i sin helhet de privata utförarna i kommunens förvaltningsverksamhet.

Kommunfullmäktige har 2023-02-27 § 34 beslutat om program för mål, uppföljning och insyn avseende privata utförare. Varje nämnd ska med kommunfullmäktiges program som grund utarbeta en årlig plan för när och på vilket sätt avtal och verksamhet ska följas upp. Planen ska bifogas nämndens verksamhetsplan och följas upp och redovisas i samband med delårsrapportering och årsredovisning.

Kultur- och fritidsnämnden har två verksamhetsområden där upphandlade privata utförare utför kommunal service åt kultur- och fritidsnämnden.



Dessa områden är skärgårdstrafiken och drift av Måttsunds friluftsanläggning. Skärgårdstrafiken omfattar pendeltrafik, turbotrafik samt förfallstrafik i Luleå skärgård. Uppdraget gällande Måttsunds friluftsanläggning omfattar drift av anläggningen gällande skidbacke, liftsystem, konstsnöanläggning, parkering och infartsväg. Uppdraget omfattar även att ge service till föreningar och deras medlemmar, skolelever och andra som använder eller besöker anläggningen.

Förslag till uppföljningsplan beskriver vad som ska följas upp, när uppföljning ska ske samt vem som ansvarar för att genomföra uppföljningen.

Kultur- och fritidsförvaltningen har föreslagit kultur- och fritidsnämnden besluta att anta förslag till plan för uppföljning av privata utförare.

Sammanträdet

Ordföranden ställer kultur- och fritidsförvaltningens förslag under proposition och finner att arbetsutskottet bifaller förslaget.

Beslutsunderlag

- Plan för uppföljning av kultur- och fritidsnämndens privata utförare, KFF Hid: 2024.846
- Kultur- och fritidsförvaltningens förslag till beslut avseende plan för uppföljning av privata utförare, KFF Hid: 2024.845



Plan för uppföljning av privata utförare hos kultur- och fritidsnämnden

Ärendenr 2024/132-3.6.0.2

Kultur- och fritidsförvaltningens förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar att anta förslag till plan för uppföljning av privata utförare.

Beskrivning av ärendet

Kommuner får enligt kommunallagen lämna över verksamhet till privata utförare. Det innebär att en juridisk person (ofta ett aktiebolag) eller enskild individ utför och sköter en del eller en hel kommunal verksamhet på uppdrag av kommunen genom en överenskommelse, ett avtal. Kommunen är huvudman, det vill säga ansvarig för verksamheten gentemot medborgare på samma sätt som för verksamhet som bedrivs i egen regi. När en kommunal angelägenhet överlämnas till en privat utförare ska kommunen följa upp och kontrollera verksamheten (10 kap 8 § KL).

Kommunfullmäktige ska varje mandatperiod, enligt 5 kap 3 § kommunallagen, anta ett program för mål och riktlinjer för kommunala angelägenheter som utförs av privata utförare. Programmet ska också ange hur uppföljning ska ske samt hur allmänhetens insyn ska tillgodoses. Syftet med att fullmäktige ska lägga fast ett program är att lyfta frågorna om uppföljning av och insyn i verksamhet som bedrivs av privata utförare till en politisk och strategisk nivå samt ge riktlinje för nämnderna. I Luleå kommun omfattar programmet i sin helhet de privata utförarna i kommunens förvaltningsverksamhet.

Kommunfullmäktige har 2023-02-27 § 34 beslutat om program för mål, uppföljning och insyn avseende privata utförare. Varje nämnd ska med kommunfullmäktiges program som grund utarbeta en årlig plan för när och på vilket sätt avtal och verksamhet ska följas upp. Planen ska bifogas nämndens verksamhetsplan och följas upp och redovisas i samband med delårsrapportering och årsredovisning.

Kultur- och fritidsnämnden har två verksamhetsområden där upphandlade privata utförare utför kommunal service åt kultur- och fritidsnämnden.

Dessa områden är skärgårdstrafiken och drift av Måttsunds friluftsanläggning. Skärgårdstrafiken omfattar pendeltrafik, turbotrafik samt förfallstrafik i Luleå skärgård. Uppdraget gällande Måttsunds friluftsanläggning omfattar drift av anläggningen gällande skidbacke, liftsystem, konstsnöanläggning,



parkering och infartsväg. Uppdraget omfattar även att ge service till föreningar och deras medlemmar, skolelever och andra som använder eller besöker anläggningen.

Förslag till uppföljningsplan beskriver vad som ska följas upp, när uppföljning ska ske samt vem som ansvarar för att genomföra uppföljningen.

Kultur- och fritidsförvaltningen har föreslagit kultur- och fritidsnämnden att anta förslag till plan för uppföljning av privata utförare.

Beslutsunderlag

- Förslag till plan för uppföljning av kultur- och fritidsnämndens privata utförare, KFF Hid: 2024.

Åsa Flinkfeldt
Controller Staben

Beslutet skickas till

Kultur- och fritidsförvaltningens ledningsgrupp
Kommunstyrelseförvaltningen

Kultur- och fritidsnämndens plan för uppföljning privata utförare

Kommunal tjänst	Avtalsperiod	Vad ska följas upp ex nyckeltal	Ansvar för uppföljning
<p>Skärgårdstrafik</p> <p>Leverantör Condor Shipping AB</p> <p>Pendlarbåtstrafik i Luleå skärgård</p> <p>Turbåtstrafik i Luleå inre skärgård</p> <p>Förfallstrafik för bofast befolkning i Luleå skärgård</p>	<p>Pendeltrafik: 2020-05-01 -- 2024-09-30</p> <p>Turbåtstrafik: 2022-01-01 – 2024-12-31</p> <p>Förfallstrafik: 2022-05-01 – 2025-12-01</p>	<p>Efter varje säsong ska uppföljning av statistik göras. Antal passagerare, slag av passagerare, antal vid anöringsplatser, fördelning på anöringsplatser och avgångsplatser.</p>	<p>Avdelningen Kulturarv, skärgård och turism.</p>
<p>Skärgårdstrafik</p> <p>Leverantör: Laponia rederi AB</p> <p>Turbåtstrafik i Luleå yttre skärgård</p>	<p>2020-05-01 – 2024-09-30</p>	<p>Efter varje säsong ska uppföljning av statistik göras. Antal passagerare, slag av passagerare, antal vid anöringsplatser, fördelning på anöringsplatser och avgångsplatser.</p>	<p>Avdelningen för Kulturarv, skärgård och turism.</p>
<p>Driftentreprenad av Måttsunds friluftsanläggning</p> <p>Leverantör Måttsunds Vintersportanläggning AB.</p> <p>Uppdraget omfattar drift av anläggningen gällande skidbacke, liftsystem, konstsnöanläggning, parkering och infartsväg. Uppdraget omfattar även att ge service till föreningar och deras medlemmar, skolelever och andra som använder eller besöker anläggningen.</p>	<p>2022-04-01 – 2027-06-30</p>	<p>Löpande uppföljning av åtaganden under avtalsperioden.</p> <p>Uppföljning av tillgänglighet såsom nyttjande av anläggning under överenskommen tid, skick på anläggningen, tillgänglighet för funktionshinder, tillgänglighet för prioriterade grupper.</p>	<p>Avdelningen för Idrott och friluftsliv</p>

<p>Verksamheten består av slalom-, freestyle, telemark och snowboardträning, skidskolor, skolverksamhet, dagis- och fritidsverksamhet samt allmänhetens åkning på vintersäsongen. Beställarens mål är att ge kommunens invånare och då särskilt barn och ungdomar bra förutsättningar att bedriva olika fritidsaktiviteter på anläggningen. Nedfarter och liftspår ska hålla en god kvalitet som uppfyller besökarnas krav. Under öppettider ska anläggningen vara användbar för de aktiviteter som den är till för</p>		<p>Statistik efter varje säsongsavslut avseende sålda liftkort, fördelning av tider, serviceprotokoll av liftar, maskiner, elförbrukning, elkostnader och vattenförbrukning.</p> <p>Entreprenören ska varje år överlämna sin verksamhetsberättelse till beställaren.</p>	
---	--	--	--



§ 52

Överföring av investeringsbudget avseende byggnation omklädningsrum på Örnässets idrottsplats

Ärendenr 2024/216-3.7.2.2

Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskotts förslag till beslut

1. Kultur- och fritidsnämnden beslutar att bevilja igångsättningstillstånd för byggnation av omklädningsrum på Örnässets idrottsplats,
2. föra över investeringsbudget om 3 000 tkr till infrastruktur- och servicenämnden avseende byggnation av omklädningsrum på Örnässets idrottsplats,
3. godkänna driftskonsekvensen av investeringen genom en hyreskostnad på ca 250 tkr,
4. igångsättning av projektet sker under 2024.

Sammanfattning av ärendet

Kultur- och fritidsnämnden har prioriterat ombyggnation avseende omklädningsrum på Örnässets idrottsplats i investeringsplan från 2021. Andra åtgärder som hängt samman med detta projekt och som genomförts är markarbeten med nytt konstgräs och byggnation av omklädningsrum på Aronsbadet för samnyttjande av omklädningsrum med Örnässets idrottsplats.

Förslag på byggnation av omklädningsrum på Örnässets IP omfattar rivning av befintlig byggnad samt flytt och uppförande av två befintliga modulbyggnader från en annan stadsdel (Östra Malmgatan). Modulerna rustas upp på yttre- och innerväggar, golv, inredning samt sker rör och elinstallationer.

Kultur- och fritidsnämnden har föreslagit kultur- och fritidsnämnden besluta om att igångsätta projektet 2024, föra över investeringsbudget på 3 000 tkr till infrastruktur- och servicenämnden samt godkänna driftskonsekvensen genom en hyreskostnad på ca 250 tkr per år.

Sammanträdet

Ordföranden ställer kultur- och fritidsförvaltningens förslag under proposition och finner att arbetsutskottet bifaller förslaget.



Beslutsunderlag

- Kultur- och fritidsförvaltningens förslag till beslut avseende överföring av investeringsbudget avseende byggnation omklädningsrum på Örnässets idrottsplats, KFF Hid: 2024.847



Överföring av investeringsbudget till infrastruktur- och servicenämnden avseende omklädningsrum Örnässets idrottsplats

Ärendenr 2024/216-3.7.2.2

Kultur- och fritidsförvaltningens förslag till beslut

1. Kultur- och fritidsnämnden beslutar att bevilja igångsättningstillstånd för byggnation av omklädningsrum på Örnässets idrottsplats,
2. föra över investeringsbudget om 3 000 tkr till infrastruktur- och servicenämnden avseende byggnation av omklädningsrum på Örnässets idrottsplats,
3. godkänna driftskonsekvensen av investeringen genom en hyreskostnad på ca 250 tkr,
4. igångsättning av projektet sker under 2024.

Sammanfattning av ärendet

Kultur- och fritidsnämnden har prioriterat ombyggnation avseende omklädningsrum på Örnässets idrottsplats i investeringsplan från 2021. Andra åtgärder som hängt samman med detta projekt och som genomförts är markarbeten med nytt konstgräs och byggnation av omklädningsrum på Aronsbadet för samnyttjande av omklädningsrum med Örnässets idrottsplats.

Förslag på byggnation av omklädningsrum på Örnässets IP omfattar rivning av befintlig byggnad samt flytt och uppförande av två befintliga modulbyggnader från en annan stadsdel (Östra Malmgatan). Modulerna rustas upp på ytter- och innerväggar, golv, inredning samt sker rör och elinstallationer.

Kultur- och fritidsnämnden har föreslagit kultur- och fritidsnämnden besluta om att igångsätta projektet 2024, föra över investeringsbudget på 3 000 tkr till infrastruktur- och servicenämnden samt godkänna driftskonsekvensen genom en hyreskostnad på ca 250 tkr per år.

Beslutsunderlag

- Beslutsförslag Överföring av investeringsbudget till infrastruktur- och servicenämnden avseende omklädningsrum Örnässets idrottsplats

Åsa Flinkfeldt
Controller Staben



Beslutet skickas till

Kultur- och fritidsförvaltningens ledningsgrupp
Infrastruktur- och serviceförvaltningen



§ 53

Malmö Arab Film Festival 2024

Ärendenr 2024/214-3.6.1.3

Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskotts förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar att bevilja 60 tkr till Malmö Arab Film Festival, som genomförs 9–10 oktober 2024 på Folkets Bio.

Sammanfattning av ärendet

Föreningen Malmö Arab Film Festival har inkommit med en ansökan om 125 tkr för att arrangera Arab Film Fest Luleå för sjätte gången i Luleå.

Malmö Arab Film Festival – MAFF har varit verksam sedan 2011 och har sedan dess skapat en interkulturell plattform och mötesplats i Sverige, med filmen som medel för målet. Filmfestivalen har varit uppskattad och välbesökt i Luleå.

I Luleå finansieras filmfestivalen av Region Norrbotten med 80 tkr, Svenska Filminstitutet med 10 tkr, och biljettintäkter.

Kultur- och fritidsförvaltningen har föreslagit kultur- och fritidsnämnden besluta att bevilja 60 tkr till Malmö Arab Film Festival, som genomförs 9–10 oktober 2024 på Folkets Bio.

Sammanträdet

Jan-Peter Kostet (S) och Kati Jääskeläinen (V) föreslår bifalla kultur- och fritidsförvaltningens förslag.

Beslutsgång

Ordföranden ställer kultur- och fritidsförvaltningens förslag under proposition och finner att arbetsutskottet bifaller förslaget.

Beskrivning av ärendet

Det övergripande temat för Arab Film Fest Luleå 2024 är kvinnliga arabiska filmskapare, där utgångspunkten är att lyfta arabiska kvinnliga regissörer och filmskapare.

Feminism- och jämställdhetsfrågor är en betydelsefull del för föreningen. Programmet innehåller långfilmer, dokumentärer, kortfilmspaket,



seminarium, skolbiovisningar och nära möten mellan filmskapare och publik.

MAFF vill bidra till en ökad mångfald och tolerans i samhället. Föreningen verkar för att barn- och ungdomar med arabisk bakgrund ska känna en kulturell anknytning till de filmer de presenterar och använda filmen som ett redskap med syftet att föra människor med olika sociala, kulturella och etniska bakgrunder närmare varandra.

Skolbiovisningar anordnas där elever får möjlighet att möta regissören eller en skådespelare från filmen för att samtala om såväl de ämnen som filmen tar upp, som vägen till de konstnärliga yrkena inom film.

Alla filmer har svenska eller engelska undertexter, och marknadsföringen sker på svenska, engelska och arabiska.

Dialog:

Dialog med föreningens verksamhetsledare.

Beslutsunderlag

- Ansökan om kulturbidrag, KFF Hid: 2024.832
- Budget, KFF Hid: 2024.833
- Projektbeskrivning, KFF Hid: 2024.834
- Kultur- och fritidsförvaltningens förslag till beslut avseende Malmö Arab Film festival 2024, KFF Hid: 2024.848



Malmö Arab Film Festival

Ärendenr 2024/214-3.6.1.3

Kultur- och fritidsförvaltningens förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar att bevilja 60 tkr till Malmö Arab Film Festival, som genomförs 9–10 oktober 2024 på Folkets Bio.

Sammanfattning av ärendet

Föreningen Malmö Arab Film Festival har inkommit med en ansökan om 125 tkr för att arrangera Arab Film Fest Luleå för sjätte gången i Luleå.

Malmö Arab Film Festival – MAFF har varit verksam sedan 2011 och har sedan dess skapat en interkulturell plattform och mötesplats i Sverige, med filmen som medel för målet. Filmfestivalen har varit uppskattad och välbesökt i Luleå.

I Luleå finansieras filmfestivalen av Region Norrbotten med 80 tkr, Svenska Filminstitutet med 10 tkr, och biljettintäkter.

Beskrivning av ärendet

Det övergripande temat för Arab Film Fest Luleå 2024 är kvinnliga arabiska filmskapare, där utgångspunkten är att lyfta arabiska kvinnliga regissörer och filmskapare. Feminism- och jämställdhetsfrågor är en betydelsefull del för föreningen. Programmet innehåller långfilmer, dokumentärer, kortfilmspaket, seminarium, skolbiovisningar och nära möten mellan filmskapare och publik.

MAFF vill bidra till en ökad mångfald och tolerans i samhället. Föreningen verkar för att barn- och ungdomar med arabisk bakgrund ska känna en kulturell anknytning till de filmer de presenterar och använda filmen som ett redskap med syftet att föra människor med olika sociala, kulturella och etniska bakgrunder närmare varandra.

Skolbiovisningar anordnas där elever får möjlighet att möta regissören eller en skådespelare från filmen för att samtala om såväl de ämnen som filmen tar upp, som vägen till de konstnärliga yrkena inom film.

Alla filmer har svenska eller engelska undertexter, och marknadsföringen sker på svenska, engelska och arabiska.



Dialog

Dialog med föreningens verksamhetsledare.

Beslutsunderlag

- Ansökan om kulturbidrag, KFF Hid: 2024.832
- Budget, KFF Hid: 2024.833
- Projektbeskrivning, KFF Hid: 2024.834

Sara Pietikäinen
Utvecklare

Beslutet skickas till

Malmö Arab Film Festival



Bidrag nr	Skapad av	Förening
17009	Mouhamad Keblawi	Malmö Arab Film Festival - MAFF
	Inskickad datum	c/o Kanalgatan 3
	2024-05-22	Kanalgatan 3
		21140 Malmö

Kulturbidrag

Kulturbidrag kan sökas av dig som vill arrangera ett kulturprogram eller utveckla en projektidé och kan sökas av civilsamhället.

Söker ni bidrag under det [fastställda prisbasbeloppet](#) tas beslut löpande under året och du får ett beslut inom två veckor (med reservation för fördröjning). Överstiger det prisbasbeloppet tas beslut av kultur- och fritidsnämnden och tid för beslut kan ta upp till sex veckor (med reservation för fördröjning).

Ekonomisk redovisning lämnas inom en månad efter genomförandet, därefter sker utbetalning av bidraget.

[Länk till riktlinjer](#) för bidragsansökan. Efter att ni skickat in ansökan kommer vi kontakta er för beslut eller frågor om det behövs.

OBS!

Förvaltningens logo ska vara synlig på hemsida och marknadsföringsmaterial. [Logon kan ni hämta under här](#). Högerklicka över logon och välj Spara.

Namn, ansvarig för ansökan

Din roll i föreningen (t ex. kassör).

Mohamad Abo whatfa
Verkställande direktör

Vilket belopp söker ni bidrag på?

Se informationen högst upp om handläggningstiden beroende på beloppet.

125000

Vilka datum gäller för er ansökan?

Om ansökan gäller flera dagar anger ni start- och slutdatum.

- Projekt datum: från 1 juli 2024 till 30 november 2024
- Festivalen genomförs 9 och 10 oktober 2024

Finns det samverkansparter?

Vilka är dessa?

Svenska Filminstitut - ABF, Folkets Bio Royal Luleå och några lokala kulturföreningar

Vad är samverkanspartens insats?



Exempel på insatser kan vara tid, pengar, lokaler eller kunskap.

Svenska Filminstitut stöd (pengar)
ABF, Marknadsföring och pengar
Folkets Bio Royal Luleå : festival huvudbiograf
Lokala kulturföreningar , Marknadsföring

Inom vilket område äger ert projekt främst rum?

Ange litteratur, konst, film och media, dans, teater, musik, museer och kulturarv.

Film festival

Vilka är er målgrupp?

Barn 0-13 år, unga 13-20, unga vuxna 20-30, vuxna 30+. Har ni andra målgrupper ange dessa också.

Skolbio 7-13 och 13-20, unga vuxna 20-30, vuxna 30+

Beskriv ert projekt

Utförlig beskrivning av projektet.

Malmö Arab Film Festival - MAFF är den ledande och största filmfestivalen med fokus på arabisk film i Europa. Organisationen har varit verksam sedan 2011 och har sedan dess skapat en interkulturell plattform i Sverige för människor att mötas på med filmen som medel för målet. MAFF ingår även i ett internationellt kultursamarbete genom film. MAFF verkar för att främja visnings möjligheterna av arabisk film och använda den som redskap för att skapa en dialog om människors sociala villkor. MAFF utgör en interkulturell mötesplats för samtal och en brobyggande katalysator mellan människor. Filmen har ett universellt språk och erbjuder en oslagbar sprängkraft som berättare och som fundament för mångfald och medmänsklighet. Filmen kan korsa alla gränser och tillhör alla.

Under 2015, 2016, 2017, 2018 och 2021 genomfördes arrangemangen Arab Film Fest Luleå. Projektet i Luleå var ett av de mest välbesökta – lokala samarbeten fungerade mycket bra och det mediala mottagandet var starkt vid samtliga upplagor av festivalen. Utifrån dessa erfarenheter är målsättningen att fortsätta bygga en fast grund för den arabiska filmen i Luleå genom att 2024 återigen genomföra projektet Arab Film Fest Luleå 2024.

Hur ser er marknadsföringsstrategi ut?

Berätta hur ni tänkt marknadsföra er.

Arab Film Fest Luleå 2024 vänder sig till stadens mångfald - detta kräver goda insatser vad det gäller marknadsföring. Vi kommer i marknadsföringen försöka arbeta inriktat och målmedvetet med lokala organisationer och aktörer för kultur och film såväl som för integration, mångfald samt arabisk kultur för att sprida genom sina nätverk. Arab Film Fest Luleå kommer också att presenteras på organisationens hemsida, digitala nyhetsbrev, Facebook och andra sociala medier, affischer, flyers och andra trycksaker. Vi kommer även producera en unik festivalkatalog för Arab Film Fest Luleå. En stor del av marknadsföringen sker på flera språk - svenska, engelska och arabiska för att öka tillgängligheten och möjliggöra för fler mål- och publikgrupper att ta till sig informationen.

Ni kommer redovisa detta efter genomfört projekt, ta därför med er detta under ert genomförande:

Hur arbetar ni med jämställdhet?



Att verka för Jämställdhet är en viktig del av MAFFs agenda. Under de produktioner vi genomfört hittills har alla innehållit en hög andel kvinnliga regissörer, producenter och kvinnliga huvudrollsinnehavare. Vi anser att lyfta film där kvinnlig representation är hög både i produktionsledet och på duken är ett viktigt steg att ta i filmbranschen där manlig dominans fortfarande är väldigt hög. Arab Film Fest Luleå 2024 kommer vi därför att fortsätta ha detta som tema och merparten av våra internationella gäster kommer att vara kvinnor i branschen. Jämställdhetsperspektivet är en betydelsefull del av själva syftet med arrangemanget. Både män och kvinnor i olika ålder besöker våra festivaler och visning arrangemang.

Hur arbetar ni med barn och unga?

MAFF har kommit få ett allt större perspektiv på barn- och ungdomsverksamhet inom organisationen. MAFF väljer att lägga stort fokus på titlar för barn- och ungdom. Vi vill verka för att barn- och ungdomar med arabisk bakgrund ska känna en kulturell anknytning till de filmer vi presenterar, en kulturell tillhörighet att vara stolt över. På samma gång vill vi använda filmen som ett brobyggande redskap för mångfald och tolerans med syftet att föra människor med olika sociala, kulturella och etniska bakgrunder närmare varandra. En stor och framgångsrik satsning som gjorts 2015, 2016, 2017, 2018 och 2021 är att genomföra skolbiovisningar för olika åldersgrupper vid festivalen.

Hur arbetar ni med mångfald? Tänk på ålder, kön, könsidentitet, etnicitet, sexuell läggning, religion, funktionsnedsättning och tillgänglighet.

MAFF handlar i grunden om att bidra till en ökad mångfald och tolerans i samhället. Vi vill verka för att olika etniska, sociala och kulturella grupper ska mötas med filmen som sammanhållande kitt. Vi tror att vi har ökat förståelse och kunskap mellan olika grupper i samhället - vår publik består av såväl vana biografbesökare som personer som inte har för vana att gå på filmvisningar. Festivalen gav dem en chans att samtala med varandra och diskutera. Målgrupps- och publikarbetet är varje år för oss det viktigaste arbetsområdet - festivalen har kommit att byggas utifrån vår publik; en interkulturell publik i alla åldrar med alla etniciteter och kulturella bakgrunder. Vårt marknadsföringsmaterial presenteras på engelska, svenska och arabiska och vi arbetar med att tilltala flera olika målgrupper hela tiden för att uppnå den mångfald som är grundläggande för organisationen. Filmerna handlar om och tar på olika sätt upp frågor om arabisk kultur och arabisktalande - ett ofta förbiset sammanhang inom det befintliga svenska biografutbudet.

Intäkter

Ange i detalj (även i kr). Exempel på intäkter kan vara biljettförsäljning, sponsorer och kringaktiviteter.

Kulturförvaltningen Luleå Kommun: 125000 Sökt
Region Norrbotten: 80000 Beviljat
Svenska Filminstitutet: 10000 Beviljat
Biljettintäkter: 245000
Studieförbund: 3000
Summa: 245000 Kr

Kostnader

Ange i detalj (även i kr). Exempel på kostnader är arvode, resa, marknadsföring, lokalhyra och annat.



Personal: 75000
Administration: 10000
Materialkostnad: 15000
Resor & transport: 33500
Lokal: 33000
Logi: 33000
Tryckeri, Marknadsföring: 25000
Filmrättigheter: 15000
Revisor: 3000

Övrigt

Skriv här om ni vill ta med något annat i ansökan eller länka till hemsida, etc.

www.maffswe.com

Historiska meddelanden

BUDGET Luleå Arab Film Fest 2024

INTÄKTER

STÖD/BIDRAG	SÖKT BELOPP	KOMMENTAR
Region Norrbotten	80000,00	Beviljat
Kulturförvaltningen Luleå Kommun	125000,00	Söka
Svenska Filminstitutet	10000,00	Beviljat
ÖVRIGA INTÄKTER		
Biljettintäkter	24500,00	350X70 = 24500 SEK
Studieförbund	3000,00	
Summa	242500,00	

KOSTNADER

Personal	75000,00	Inkl sociala avgifter
Administration	10000,00	Allmän administration
Materialkostnad	15000,00	Filmleverans, material, teknik, musik
Resor & transport	33500,00	Internationella gäster och transport
Lokal	33000,00	Biograf och övriga lokaler
Logi	33000,00	Hotell + Kost
Tryckeri, Marknadsföring	25000,00	Affischer, programblad, etc
Filmrättigheter	15000,00	
Revisor	3000,00	
Summa	242500,00	

Mohamad Abo whatfa
Verksamhetsledare




242500

Arab Film Fest Luleå 2024

Projektbeskrivning

Malmö Arab Film Festival - MAFF är den ledande och största filmfestivalen med fokus på arabisk film i Europa. Organisationen har varit verksam sedan 2011 och har sedan dess skapat en interkulturell plattform i Sverige för människor att mötas på med filmen som medel för målet. MAFF ingår även i ett internationellt kultursamarbete genom film. MAFF verkar för att främja visnings möjligheterna av arabisk film och använda den som redskap för att skapa en dialog om människors sociala villkor. MAFF utgör en interkulturell mötesplats för samtal och en brobyggande katalysator mellan människor. Filmen har ett universellt språk och erbjuder en oslagbar sprängkraft som berättare och som fundament för mångfald och medmänsklighet. Filmen kan korsa alla gränser och tillhör alla.

Under 2015, 2016, 2017, 2018 och 2021 genomfördes arrangemangen Arab Film Fest Luleå. Projektet i Luleå var ett av de mest välbesökta – lokala samarbeten fungerade mycket bra och det mediala mottagandet var starkt vid samtliga upplagor av festivalen. Utifrån dessa erfarenheter är målsättningen att fortsätta bygga en fast grund för den arabiska filmen i Luleå genom att 2024 återigen genomföra projektet Arab Film Fest Luleå 2024.

Målsättnings och vision

MAFF föddes ur Sveriges demografiska karta och ett behov att berika kultur- och filmutbudet samt för att på riktigt skapa en interkulturell plattform för människor att mötas på. Denna strävan genomsyrar projektet Arab Film Fest Luleå 2021 - en tillgänglig mötesplats för alla människor i Luleå. Att blanda målgrupper är grundläggande för organisationen och för alla projekt. MAFF har kommit att genomgå en lika snabb och omvälvande som fantastisk utveckling sedan organisationens start 2011. Målsättningen med verksamheten är att främja visnings möjligheter av viktig, konstnärlig och nyskapande film från hela arabvärlden. Främja visning av och diskussion kring film som ger insikt om människors politiska och sociala villkor. Verka för åsikts- och yttrandefrihet på film och media området. Verka för att hela den egna organisationen, verksamheten och mötet med publik- och målgrupper genomsyras av bred etnisk representation, mångfald, inkludering, delaktighet, integration, jämlikhet, jämställdhet och demokrati. Verka för att barn och ungdom får tillgång till en omfattande kvalitativ filmverksamhet.

Innehåll och genomförande

Arab Film Fest Luleå 2024 kommer under två dagar i september 2024 och syftar till att bli det sjätte arrangemanget i en rad framtida. Programmet kommer vara ett skräddarsytt program för Luleå med långfilmer, dokumentärer, kortfilm paket, seminarium, festligheter och som alltid nära möten mellan filmskapare och publik. Arab Film Fest Luleå har ett mer allomfattande program, och är en vidareutveckling av Arab Film Festival Luleå (arrangemang från 2015, 2016, 2017, 2018, 2021) från vilket vi tagit alla våra erfarenheter och kunskaper och satsar på att göra projektet ännu bättre och starkare för Luleå. Det övergripande temat för Arab Film Fest Luleå kommer vara kvinnliga arabiska filmskapare – detta är en betydelsefull del för MAFF att lyfta frågor som berör feminism och jämställdhet i detta arbete. Utgångspunkten är att lyfta arabiska kvinnliga regissörer och filmskapare

och sätta upp deras filmer på programmet samt bjuda in kvinnliga internationella filmgäster. Detta är en grundläggande premis för evenemanget - att få möjlighet att presentera regissörer och skådespelare från filmerna och genom detta verka för en exklusivitet och publik genomslagskraft. Programmet innehåller även två skolbiovisningar där elever får möjlighet att möta regissören eller en skådespelare från filmen för att samtala om såväl de ämnen som filmen tar upp, som vägen till konstnärliga yrken inom film. Alla filmer har svenska eller engelska undertexter. Vi kommer fortsätta att samarbeta med fler lokala organisationer och aktörer för projektets genomförande, såväl beträffande marknadsföring som i det praktiska utförandet. Filmdagarna kommer genomföras med Folkets Bio Luleå som huvudbiograf.

Arab Film Fest Luleå 2024 presenterar

- 3 långfilmer
- 1 dokumentär
- 1 kortfilmpaket
- 1 seminarium
- 2 skolbiovisningar
- mingel med arabisk mat och musik vid invignings och avslutningsfilmen.

Luleå är en utmärkt stad för detta arrangemang att grunda sig och utvecklas i. Över 8000 personer i kommunen har utländsk bakgrund, varav ett stort antal med rötter i arabländer. Staden har under de senaste åren kommit att utvecklas alltmer som ett centrum för kunskap och kreativitet i norra Sverige – i synnerhet med universitetets utveckling. Grundstenarna i projektet är att nå nya publikgrupper för den arabiska filmen och fungera som ett komplement till det gängse biografutbudet, samt att fungera som en interkulturell mötesplats för mångfald, etniskt och sociokulturellt. Vi vill välkomna, bjuda in och verka för att invånare från hela kommunen gör Arab Film Fest Luleå 2024 till sin angelägenhet. Evenemanget är för alla! Arrangemangen vänder sig till kvinnor och män i alla åldrar, med alla etniciteter. Vi värderar den lokala förankringen högt och för aktiva samarbeten med lokala föreningar och organisationer i hela kommunen. Festivalen kommer besökas av internationella gäster. Dessa upplever ofta såväl Sverige som norra Europa för första gången och deras berättelser om festivalen, bidrar starkt till deras upplevelse av Luleå och att föra vidare ryktet om filmdagarna och Luleå internationellt. Gästerna är stora arabiska filmstjärnor, regissörer och producenter som är kopplade till filmerna som visas under filmdagarna. Vår målsättning är att fördjupa, bredda och utveckla befintliga samarbeten mellan olika kulturer och skapa en handfast grund för mångfald - en mångfald som är fullkomligt grundläggande för det moderna Sverige. Genom Arab Film Fest Luleå 2024 kan vi närmare lära känna varandra och de kulturer vi lever nära varje dag och tillsammans stå sida vid sida i ett samhälle av ömsesidig kärlek och respekt.

Målgrupp

Arab Film Fest Luleå 2024 riktar sig till kvinnor och män i alla åldrar och etniciteter, förutsättningen för arrangemanget ligger just i en publik mångfald och dess interkulturella sammansättning. Projektet är ur många perspektiv ett projekt som handlar just om demokratins grundpremiser - att skapa en tillgänglig plattform för samtal och möten mellan kulturer. MAFF har sedan 2011 arbetat aktivt med att engagera publikgrupper som ofta har liten erfarenhet av film- och kulturevenemang och blanda målgrupper i biosalongen. Detta i synnerhet utifrån ett brett kommunalt perspektiv. Genom samverkan med lokala aktörer från skilda sektorer och nätverk i hela kommunen kommer vi satsa hårt på att uppnå just dessa mål. Vi satsar starkt på att attrahera många målgrupper samtidigt - detta utgör grunden i vårt målgruppsarbete. Vi har också ett stort fokus på barn och unga, detta i synnerhet med skolbiovisningarna och inbjudningarna av regissörer och skådespelare till dessa. Vi vill skapa ett rum för människor att mötas i, med filmens berättande kraft som sammanlänkande enhet.

Marknadsföring

Arab Film Fest Luleå 2024 vänder sig till stadens mångfald - detta kräver goda insatser vad det gäller marknadsföring. Vi kommer i marknadsföringen försöka arbeta inriktat och målmedvetet med lokala organisationer och aktörer för kultur och film såväl som för integration, mångfald samt arabisk kultur för att sprida genom sina nätverk. Arab Film Fest Luleå kommer också att presenteras på organisationens hemsida, digitala nyhetsbrev, Facebook och andra sociala medier, affischer, flyers och andra trycksaker. Vi kommer även producera en unik festivalkatalog för Arab Film Fest Luleå. En stor del av marknadsföringen sker på flera språk - svenska, engelska och arabiska för att öka tillgängligheten och möjliggöra för fler mål- och publikgrupper att ta till sig informationen.

Tidsplan

Juli – September 2024	Förprojektering, upprättande av kontakt med samarbetspartners, filmurval, boka biograf, kontakta internationella gäster. inbjudning av internationella gäster Marknadsföring, samordning av gäster och filmer, bokning av hotell och reser.
Oktober 2024	Arab Film Fest Luleå 2024
November 2024	Utvärdering och redovisning av projektresultat

Demokrati

Arab Film Fest Luleå 2024 är ur många perspektiv ett projekt som handlar just om demokratins grunder – att skapa tillgängliga plattformar för samtal och möten. Här är den regionala profilen oerhört viktig. Att skapa tillgänglighet för hela Luleå området till evenemanget – att tillgängliggöra samtalet såväl mellan publik som mellan filmskaparna. Ett rum där alla möts på en likvärdig nivå. Öppenhet, förståelse och tolerans har varit grundbultar för de produktioner vi genomfört tidigare över hela Sverige, så även i Luleå.

Jämställdhet

Att verka för Jämställdhet är en viktig del av MAFFs agenda. Under de produktioner vi genomfört hittills har alla innehållit en hög andel kvinnliga regissörer, producenter och kvinnliga huvudrollsinnehavare. Vi anser att lyfta film där kvinnlig representation är hög både i produktionsledet och på duken är ett viktigt steg att ta i filmbranschen där manlig dominans fortfarande är väldigt hög. Arab Film Fest Luleå 2024 kommer vi därför att fortsätta ha detta som tema och merparten av våra internationella gäster kommer att vara kvinnor i branschen. Jämställdhetsperspektivet är en betydelsefull del av själva syftet med arrangemanget. Både män och kvinnor i olika ålder besöker våra festivaler och visning arrangemang.

Jämlikhet mellan olika sociala och kulturella grupper

MAFF handlar i grunden om att bidra till en ökad mångfald, jämlikhet och tolerans i samhället. Vi vill verka för att olika etniska, sociala och kulturella grupper ska mötas med filmen som sammanhållande kitt. Vår publik består av såväl vana biografbesökare som personer som inte har vana att gå på bio eller kulturfestivaler. Filmdagarna ger denna publik en chans att samtala med varandra och diskutera. Vår målsättning är att fördjupa, bredda och utveckla befintliga samarbeten mellan olika kulturer och skapa en handfast grund för mångfald.

Barn och Unga

MAFF har kommit få ett allt större perspektiv på barn- och ungdomsverksamhet inom organisationen. MAFF väljer att lägga stort fokus på titlar för barn- och ungdom. Vi vill verka för att barn- och ungdomar med arabisk bakgrund ska känna en kulturell anknytning till de filmer vi presenterar, en kulturell tillhörighet att vara stolt över. På samma gång vill vi använda filmen som ett brobyggande redskap för mångfald och tolerans med syftet att föra människor med olika sociala, kulturella och etniska bakgrunder närmare varandra. En stor och framgångsrik satsning som gjorts 2015, 2016, 2017, 2018 och 2021 är att genomföra skolbiovisningar för olika åldersgrupper vid festivalen.

Ekonomi

MAFF har som tidigare nämnts arrangerat fem lyckade Arab Film Fest i Luleå 2015, 2016, 2017, 2018 och 2021. Detta år höjer vi ambitionsnivån vad gäller publikarbete och programinnehåll och behöver mer stöd för att på allvar kunna utveckla arrangemanget. Evenemangets omfattning kommer anpassas efter budget.

Utvärdering

Utvärderingar kommer ske löpande under evenemangen. Efter varje filmvisning kommer publiken tilldelas en kort enkät om vad de tyckte om filmen. Efter arrangemanget kommer även genomgående projektutvärdering genomföras - en stor del av utvärderingen kommer här grundas i den feedback och tankar som såväl publik som samarbetspartners gett oss. Vi kommer i utvärderingen redogöra för tillika värdera projektets fullkomliga genomförande, som hur projektet har marknadsförts, hur organisationen sett ut under planeringsfasen och genomförandefasen och hur vi samarbetat med lokala organisationer. Målsättningen för projektet är att skapa en interkulturell mötesplats och att göra Arab Film Fest Luleå till ett årligt återkommande evenemang. En genomgående ekonomisk redovisning och projektberättelse kommer också göras.



Information från Lule Stassteater

Ärendenr 2024/250-3.6.0.2

Kultur- och fritidsförvaltningens förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar att lägga informationen till handlingarna.

Sammanfattning av ärendet

Lule Stassteater informerar om sin verksamhet.

Robert Dahlén
Kommunsekreterare



§ 54

Finnkampen i innebandy

Ärendenr 2024/203-3.6.1.3

Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskotts förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar att bevilja evenemangsbidrag till Norrbotten Innebandyförbund med det sökta beloppet på 250 tkr.

Sammanfattning av ärendet

Norrbottens Innebandyförbund ansöker om bidrag till Finnkampen i Innebandy 2024, som är ett internationellt evenemang med två topplag på damsidan som senaste åren mötts under VM-finaler.

Norrbottens Innebandyförbund vill att Luleå kommun ska agera värdstad för Finnkampen som spelas den 6–7 september 2024. Finnkampen är en sanktionerad och utlyst tävling av Svenska Innebandyförbundet. Förbundet har under en längre tid planerat för att Luleå ska stå värd för tävlingarna, som är ett av de större arrangemangen för Svensk Innebandy.

Kultur- och fritidsförvaltningen har föreslagit kultur- och fritidsnämnden besluta att bevilja evenemangsbidrag till Norrbotten Innebandyförbund med det sökta beloppet på 250 tkr.

Sammanträdet

Per-Olof Tjärdalen (M) föreslår bifalla kultur- och fritidsförvaltningens förslag.

Beslutsgång

Ordföranden ställer kultur- och fritidsförvaltningens förslag under proposition och finner att arbetsutskottet bifaller förslaget.

Beskrivning av ärendet

Finnkampen är ett evenemang där Sveriges damlandslag möter Finlands damlandslag. Under fredagen och lördagen kommer det spelas två matcher där chansen finns att se två av världens bästa lag på damsidan tävla mot varandra. Evenemanget har som syfte att främja innebandyns utveckling, locka publik och skapa positiva effekter för sporten, föreningslivet, värdstaden och näringslivet, där det även finns en lokal förankring med världsspelaren Wilma



Johansson som är rankad topp 5 i världen som spelat i IBK Luleå samt Notviken.

Norrbottens Innebandyförbund kommer ta hjälp av de lokala föreningarna för att agera funktionärer så som sargvakter, kioskansvariga, matchvärdar och andra roller kring matcharrangemanget. De kommer erbjuda aktiviteter runt omkring evenemanget med tävlingar, prova-på-aktiviteter och bjuda in aktörer med innebandykoppling för att kunna erbjuda aktiviteter och upplevelser utöver själva matcherna.

Tillsammans med Svenska Innebandyförbundet kommer de bjuda in landslagen, kommunen, näringslivet samt andra företag/aktörer till en bankett på lördagskväll, för att nätverka, bygga upp relationer och samarbeten, och prata om innebandyn samt idrotten i Norrbotten. De kommer även vara i kontakt med Finska Innebandyförbundet för att nå ut till främst närliggande innebandyintresserade.

RF SISU Norrbotten kommer utbilda funktionärer samt alla inblandade i rätt utbildningar, exempelvis värds-kapsutbildningar, HLR-utbildningar, funktionsutbildningar.

Svenska Innebandyförbundet kommer att marknadsföra evenemanget på nationell nivå genom sina officiella kanaler och plattformar för att nå en bredare publik i hela Sverige.

Genom att använda en mångfald av marknadsföringskanaler och strategier kommer arrangörerna att säkerställa att Finnkampen Innebandy Luleå 2024 når en bred och engagerad publik både lokalt och nationellt, samtidigt som man synliggör och stärker Luleås varumärke som värdstad genom evenemanget.

Dialog:

Arrangemanget bygger på ett samarbete mellan värdstaden, den lokala arrangören samt Svenska Innebandyförbundet. Norrbottens Innebandyförbund har fört dialog med Svenska Innebandyförbundet, lokala innebandyklubbar såsom IBK Luleå och Notvikens IBK, samt andra intressenter inom näringslivet och kommunen för att säkerställa ett framgångsrikt evenemang.

Beslutsunderlag

- Ansökan, Finnkampen 2024 KFF Hid: 2024.835
- Budget, KFF Hid: 2024.836
- Kultur- och fritidsförvaltningens förslag till beslut avseende finnkampen i innebandy, KFF Hid: 2024.849



Finnkampen 2024

Ärendenr 2024/203-3.6.1.3

Kultur- och fritidsförvaltningens förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar att bevilja evenemangsbidrag till Norrbotten Innebandyförbund med det sökta beloppet på 250 tkr.

Sammanfattning av ärendet

Norrbottens Innebandyförbund ansöker om bidrag till Finnkampen i Innebandy 2024, som är ett internationellt evenemang med två topplag på damsidan som senaste åren mötts under VM-finaler.

Norrbottens Innebandyförbund vill att Luleå kommun ska agera värdstad för Finnkampen som spelas den 6–7 september 2024. Finnkampen är en sanktionerad och utlyst tävling av Svenska Innebandyförbundet. Förbundet har under en längre tid planerat för att Luleå ska stå värd för tävlingarna, som är ett av de större arrangemangen för Svensk Innebandy.

Beskrivning av ärendet

Finnkampen är ett evenemang där Sveriges damlandslag möter Finlands damlandslag. Under fredagen och lördagen kommer det spelas två matcher där chansen finns att se två av världens bästa lag på damsidan tävla mot varandra. Evenemanget har som syfte att främja innebandyns utveckling, locka publik och skapa positiva effekter för sporten, föreningslivet, värdstaden och näringslivet, där det även finns en lokal förankring med världsspelaren Wilma Johansson som är rankad topp 5 i världen som spelat i IBK Luleå samt Notviken.

Norrbottens Innebandyförbund kommer ta hjälp av de lokala föreningarna för att agera funktionärer så som sargvakter, kioskansvariga, matchvärdar och andra roller kring matcharrangemanget. De kommer erbjuda aktiviteter runt omkring evenemanget med tävlingar, prova-på-aktiviteter och bjuda in aktörer med innebandykoppling för att kunna erbjuda aktiviteter och upplevelser utöver själva matcherna.

Tillsammans med Svenska Innebandyförbundet kommer de bjuda in landslagen, kommunen, näringslivet samt andra företag/aktörer till en bankett på lördagskväll, för att nätverka, bygga upp relationer och samarbeten, och prata om innebandyn samt idrotten i Norrbotten. De kommer även vara i kontakt med Finska Innebandyförbundet för att nå ut till främst närliggande innebandyintresserade.



RF SISU Norrbotten kommer utbilda funktionärer samt alla inblandade i rätt utbildningar, exempelvis värdsutbildningar, HLR-utbildningar, funktionsutbildningar.

Svenska Innebandyförbundet kommer att marknadsföra evenemanget på nationell nivå genom sina officiella kanaler och plattformar för att nå en bredare publik i hela Sverige.

Genom att använda en mångfald av marknadsföringskanaler och strategier kommer arrangörerna att säkerställa att Finnkampen Innebandy Luleå 2024 når en bred och engagerad publik både lokalt och nationellt, samtidigt som man synliggör och stärker Luleås varumärke som värdstad genom evenemanget.

Dialog

Arrangemanget bygger på ett samarbete mellan värdstaden, den lokala arrangören samt Svenska Innebandyförbundet. Norrbottens Innebandy-förbund har fört dialog med Svenska Innebandyförbundet, lokala innebandyklubbar såsom IBK Luleå och Notvikens IBK, samt andra intressenter inom näringslivet och kommunen för att säkerställa ett framgångsrikt evenemang.

Beslutsunderlag

- Ansökan, Finnkampen 2024 KFF Hid: 2024.835
- Budget, KFF Hid: 2024.836

Sara Pietikäinen
Utvecklare

Beslutet skickas till

Norrbottens Innebandyförbund

Förenklad ansökningsguide för evenemang - Luleå Kommun

*Ansökan om stöd ur Luleå kommuns evenemangspott ska bidra till att**

- ⇒ Ökat antalet besökare (gästnätter)
- ⇒ Stärka platsen och varumärket Luleå
- ⇒ Bygga stolthet hos Luleåborna
- ⇒ Ge mervärden till invånare och besökare
- ⇒ Ge positiva effekter till föreningsliv och näringsliv

**Ovanstående är en beskrivning av olika kriterier vid bedömning*

Besvara följande frågor:

- **Typ av evenemang, datum, plats**

- Vad är det för typ av evenemang, namn?
Idrottsevenemang. Namn: Finnkampen Innebandy Luleå 2024
- När äger det rum, datum?
Evenemang pågår från 6–7 september match fredag kväll 19:00 match 1 Damlandskamp Sverige-Finland, match 2 lördag 15:30 Damlandskamp Sverige-Finland, avslutas med en Bankett på lördag kväll 19:00 i Liverestaurangen dit landslagen, SIBF representanter, Norrbottens IBF, RF-SISU Norrbotten, Kommun och en del från Näringslivet kommer att bjudas in. Lag och besökare kommer att befinna sig på plats från 4-9/9 för att uppleva och se Luleå/Norrbotten och göra andra aktiviteter.
- Var i Luleå?
Evenemanget kommer att vara i Luleå Energi Arena. A-hallen kommer matcherna spelas i, B-hallen kommer användas till prova på innebandy, Pantamera hinderbana, olika aktiviteter m.m. Foajén kommer det vara montrar av företag/samarbetspartners. LIVE restaurangen i A-hallen kommer vara med och i samarbete med oss fixa alla måltiderna för deltagare, funktionärer etc och banketten kommer att vara där samt att står för sortiment till kioskerna, Vip och pressrum.

- **Beskriv evenemanget:**

- Målgrupp (deltagare/tävlande/ledare, publik/åskådare, uppskattat antal)
Under finnkampen räknar vi att spelare, ledare och andra kring matcherna kommer att utgöra ungefär 100 deltagare inräknat spelare, funktionärer samt personal.

Vi räknar med att det kommer att vara 3400 totalt antal besökare under fredag och lördag (1700 per/match) sedan ca 100-130 på banketten. Vi räknar med att fylla hallen båda dagarna.

- Besökare som gästar evenemanget utifrån (uppskattat antal totalt)

Vi räknar med 1000 besökare från Luleå och resterande 600 personer kommer från hela Norrbotten samt Finland angränsade län, 30 tal representanter från SIBF.



- Antal övernattande gäster? (uppskattning, hotell el annan kommersiell logi)
Deltagare som kommer att övernatta på hotell kommer vara ungefär 100st. Det kommer vara spelare, ledare, funktionärer, domare. Sen räknar vi med att de kommer vara kring 100-200 gästnätter som kommer att boka tider på hotell för att kunna se matcherna. Dessutom stannar Sverige onsdag till måndag och Finland fredag till söndag. SIBF kommer med personal och styrelsefolk, samarbetspartners m.m. ca: 30st
- **Beskrivning av genomförande:**
 - Lokal värd (förening/klubb):
Värd kommer Norrbottens innebandyförbund vara tillsammans med Svenska innebandyförbundet, sedan givetvis Luleå. RF-SISU Norrbotten kommer även vara med och hjälpa till under detta evenemang med handledning och projektledning samt utbilda och stöttnig.
 - Organisation – beskriv kort upplägg och arbete
Finnkampen kommer att vara ett evenemang där Sveriges damlandslag kommer att möta Finlands damlandslag. Under fredagen och lördagen kommer det spelas två matcher där chansen finns att se världens två bästa lag på damsidan tävla mot varandra. Vi hoppas med detta evenemang att det kommer att locka ett större intresse för innebandyn i länet och ge dem en exklusiv chans att få se den absoluta världseliten tävla. Genom detta hoppas vi att de ska få ringar på vattnet och öka intresset för innebandyn i så väl Luleå, men även hela länet. Vi har dessutom lokal förankring med världsspelaren Wilma Johansson som är rankad topp 5 i världen som spelat i IBK Luleå samt Notviken. Dam och flick verksamheten inom innebandyn kommer även att läggas lite extra krut på. Detta får att få fler unga tjejer att idrotta. Skapa förebilder och idoler som dom kan sträva efter att uppnå själva.

Arbetet kring detta evenemang kommer vi att ta hjälp av de lokala föreningarna för att agera funktionärer så som sargvakter, kioskansvariga, matchvärdar och andra roller kring matcharrangemanget. Vi kommer att erbjuda aktiviteter runt omkring evenemanget med tävlingar, prova-på-aktiviteter och bjuda in aktörer med innebandykoppling för att kunna erbjuda aktiviteter och upplevelser utöver själva matcherna.

Vi kommer tillsammans med Svenska Innebandyförbundet bjuda in Landslagen, Kommunen, näringslivet samt andra företag/aktörer till en bankett på lördag kväll. För att kunna nätverka samt bygga upp relationer och samarbeten. Även prata om innebandyn samt idrotten i Norrbotten. Vi kommer självklart också att vara i kontakt med Finska Innebandyförbundet för att nå ut till främst närliggande innebandy intresserade.

RF SISU Norrbotten kommer även utbilda funktionärer samt alla inblandade i rätt utbildningar, ex värdskapsutbildningar, HLR-utbildningar, funktionärsutbildningar.

Kontakter på RF-SISU Norrbotten:

Elisabeth Lindström RF-SISU Norrbotten elisabeth.lindstrom@rfsisu.se 070-6868475

Linda Karlsson RF-SISU Norrbotten linda.karlsson@rfsisu.se 070-6868091

- * För idrott gäller tillhörighet RF (Riksidrottsförbundet) och dess SF (specialförbund) som tilldelat tävlingen till värdstaden
- * Evenemanget bör ha förankrats med det lokala distriktet (RF SISU Norrbotten). Uppge ev kontakt (konsulent).

- **Marknadsföring och kommunikation**

- Beskriv hur evenemanget marknadsförs och hur ni når ut med information om evenemanget, vilka kanaler och plattformar används?
Evenemanget kommer att marknadsföras på sociala medier så som Facebook, Instagram, Tiktok, Twitter. Både hos oss på Norrbottens innebandyförbund och Svenska innebandyförbundet. Det kommer även att publiceras på respektive hemsidor och läggas ut i lokaltidningar. Vi kommer också försöka nå ut via kommunens lokaler och digitalskärmar som finns i Luleå och närområdet. Samt andra lokala medier runt om i Norrbotten. Svenska Innebandyförbundet kommer marknadsföra evenemanget i hela Sverige genom sina kanaler.
- * I de fall där stöd utgår ska Luleås logotype synliggöras i samband med eventet!

- **Ekonomi/Budget**

- Uppge belopp ni önskar söka (kan ske i dialog)
250 000kr
 - Uppge gärna vad ni söker stöd för:
Matchgolv/Matchesarg, Lokalhyra, IT-konsultion/jobb med skärmarna i LEA samt intro som sköts av Dail-IT, hyra av sjukvårdspersonal, säkerhetsvakter, DJ, Speaker, Konferencier, Hyra av LED-skärmar (Sarg), biljettsystem, marknadsföring etc För att kunna genomföra ett landslags evenemang av hög klass och visa upp att vi i Luleå klarar av detta.
 - Bifoga budget
 - * Finansieringsstöd ur evenemangspotten ges normal sett inte för sådant som motsvarar logi, mat, dryck, drivmedel
 - * Vänligen notera att som villkor för beslutet gäller Luleå Kommuns allmänna villkor för stöd och utbetalning.
- ⇒ Beviljat stöd skall redovisas efter avslutat evenemang utifrån ovanstående punkter
⇒ Uppge kontaktperson med tillhörande kontaktuppgifter/organisation. Denne ansvarar även för ansökan om utbetalning av stöd.

Norrbottens Innebandyförbund

Projektledare Gustaf Vallgren 0702700505 gustaf.vallgren@innebandy.se

Ordförande Conny Björnfort 0738146003 conny.bjornfort@innebandy.se

Kostnader för Finnkampen Luleå 2024:

VIP Rum (mat, fika, dryck)	7 000 kr
Pressrum (lättare mat, fika, dryck)	4 000 kr
DJ	10 000 kr
Speaker /Konfrancier	10 000 kr
Transport/Drivmedel	30 000 kr
Mat (lunch och middag)	90 000 kr
Bankett (3rätters middag etc)	100 000 kr
Hallhyra (ons-sön)	55 000 kr
Finnkampen kläder / merchandise	35 000 kr
Matchgolv / Sarg (transport, arbetare, lagjobb)	50 000 kr
Matchintro (pyroteknik, rökmaskin)	50 000 kr
IT-jobb skärmar	15 000 kr
Sjukvårdspersonal/säkerhetsvakter	10 000 kr
Försäkringar	5 000 kr
Övrigt	11 100 kr
Hotell lag (fre-sön, ons-sön) 20 dubbel 60 Enkelrum	304 500 kr
Hyra biljettsystem / AXA	10 000 kr
Marknadsföring	20 000 kr
Finland Flyg Luleå-Arlanda t.o.r	250 000 kr
Hyra Ledskärmar-golv	20 000 kr
Föreläsningar / Utb	20 000 kr
	1 106 600 kr

Kostnader:

Intäkter	Antal:	intäkter	Totalt:
Bidrag Luleå kommun	1	250 000 kr	250 000 kr
Biljettinkomster Helhelg	600	250 kr	150 000 kr
Biljettinkomster Fre Föreningsbiljett	400	80 kr	32 000 kr
Biljettinkomster Lör Föreningsbiljett	400	80 kr	32 000 kr
Biljettinkomster Fre Vanliga	500	150 kr	75 000 kr
Biljettinkomster Lör Vanliga	500	150 kr	75 000 kr
Hotell (Nätter)			348 000 kr
Mat (Måltider)			114 600 kr
Sponsring			30 000 kr
			1 106 600 kr

Projektansvarig, övergripande

Utbildningar funktionärer, processledning
Utbildningar, föreläsningar under Finnkamp
Ekonomi, budget

Gustaf V
 RF/SISU
 Robin E
 Conny B

Kanaler, skyltar, kommunen kontakt Birgitt
Marknadsföring/PR
Domaransvarig/transporter
Arena ljud, ljus intro m.m.

Grupp kommer tillsättas!
 Jörgen E/Tobbe S
 Pär Johanson LEA



§ 55

Norrbottensteaterns uppdrag 2024

Ärendenr 2024/221-3.6.6.1

Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskotts förslag till beslut

1. Kultur- och fritidsnämnden beslutar att godkänna Stiftelsen Norrbottensteaterns uppdrag 2024 enligt bilaga.
2. Kultur- och fritidsnämndens ordförande ges i uppdrag att signera uppdraget.

Sammanfattning av ärendet

Stiftelsen Norrbottensteatern har beviljats verksamhetsstöd från Region Norrbotten och Luleå kommun för år 2024. Verksamhetsstödet baseras på huvudmännens fördelningsmodell, Region Norrbotten 58 % och Luleå kommun 42 %. Utöver finansiering ska även teaterns uppdrag för kommande år fastställas av kommun och region.

Norrbottensteatern ska för år 2024 bland annat:

- arbeta med professionell teaterverksamhet i Norrbottens län i samverkan med institutioner, kommuner, skolor, föreningar, enskilda och övriga aktörer.
- erbjuda publiken i Norrbotten en professionell, högkvalitativ scenkonst med varierad repertoar för barn, unga och vuxna, både i teaterhuset i Luleå och i relation till ekonomiska förutsättningar på turné i övriga Norrbotten.
- genom Ung Scen Norr som permanent verksamhet arbeta för barn och unga som en prioriterad grupp i teaterns uppdrag.

Verksamheten följs upp i samband med ansökan om verksamhetsbidrag eller på förekommen anledning. Om det vid uppföljningen framkommer att uppdraget inte uppfyllts kan hela eller delar av verksamhetsbidraget återkrävas.

Kultur- och fritidsförvaltningen föreslår att kultur- och fritidsnämnden beslutar godkänna Stiftelsen Norrbottensteaterns uppdrag enligt bilaga för år 2024.

Sammanträdet

Evelina Rydeker (MP), Thomas Olofsson (L), Hanna Sundqvist (S) och Inger Boström (V) anmäler jäv och deltar inte vid behandlingen av ärendet.

**Beslutsgång**

Ordföranden ställer kultur- och fritidsförvaltningens förslag under proposition och finner att arbetsutskottet bifaller förslaget.

Dialog:

Dialog har genomförts med Norrbottensteatern och Region Norrbotten, avdelningen för regional utveckling.

Beslutsunderlag

- Uppdrag 2024 Norrbottenteatern, KFF Hid: 2024.851
- Kultur- och fritidsförvaltningens förslag till beslut avseende Norrbottensteaterns uppdrag 2024, KFF Hid: 2024.850



Norrbottnesteaterns uppdrag 2024

Ärendenr 2024/221-3.6.6.1

Kultur- och fritidsförvaltningens förslag till beslut

1. Kultur- och fritidsnämnden beslutar att godkänna Stiftelsen Norrbottensteaterns uppdrag 2024 enligt bilaga.
2. Kultur- och fritidsnämndens ordförande ges i uppdrag att signera uppdraget.

Sammanfattning av ärendet

Stiftelsen Norrbottensteatern har beviljats verksamhetsstöd från Region Norrbotten och Luleå kommun för år 2024. Verksamhetsstödet baseras på huvudmännens fördelningsmodell, Region Norrbotten 58 % och Luleå kommun 42 %. Utöver finansiering ska även teaterns uppdrag för kommande år fastställas av kommun och region.

Norrbottnesteatern ska för år 2024 bland annat:

- arbeta med professionell teaterverksamhet i Norrbottens län i samverkan med institutioner, kommuner, skolor, föreningar, enskilda och övriga aktörer.
- erbjuda publiken i Norrbotten en professionell, högkvalitativ scenkonst med varierad repertoar för barn, unga och vuxna, både i teaterhuset i Luleå och i relation till ekonomiska förutsättningar på turné i övriga Norrbotten.
- genom Ung Scen Norr som permanent verksamhet arbeta för barn och unga som en prioriterad grupp i teaterns uppdrag.

Verksamheten följs upp i samband med ansökan om verksamhetsbidrag eller på förekommen anledning. Om det vid uppföljningen framkommer att uppdraget inte uppfyllts kan hela eller delar av verksamhetsbidraget återkrävas.

Kultur- och fritidsförvaltningen föreslår att kultur- och fritidsnämnden beslutar godkänna Stiftelsen Norrbottensteaterns uppdrag enligt bilaga för år 2024.

Dialog

Dialog har genomförts med Norrbottensteatern och Region Norrbotten, avdelningen för regional utveckling.



Beslutsunderlag

- Uppdrag 2024 Norrbottenteatern, KFF Hid:

Roger Stenberg
Avdelningschef

Beslutet skickas till

Region Norrbotten, Avdelningen för regional utveckling, kulturenheten 971
89 Luleå

Uppdrag 2024

Stiftelsen Norrbottensteatern

Dnr: RUN-00021-2024

Stiftelsen Norrbottensteatern har beviljats 21 359 100 SEK kronor i verksamhets- stöd 2023 enligt Regionala utvecklingsnämndens beslut 2024-01-18 § 139.

Verksamhetsstödet beslutas för ett år, där organisationen fakturerar beviljat belopp enligt särskilda anvisningar.

Region Norrbottens styrande förutsättningar och nedanstående uppdrag ska följas för verksamhetsstöd 2024.

Om verksamheten förändras väsentligt ska Region Norrbotten kontaktas. Förändringar kan medföra att verksamhetsbidraget påverkas. På motsvarande sätt ska Region Norrbotten informera om det uppstår förändring i de ekonomiska förutsättningar som ligger till grund för bidraget och därför kan påverka bidragets storlek.

Luleå kommun har i budgeten för 2024 beviljat Stiftelsen Norrbottensteatern 15 549 910 SEK kronor. Luleå kommun står bakom Region Norrbottens regelverk, förslag till avtal och uppdrag 2024.

Uppdrag

Styrande förutsättningar för verksamhetsstöd är Kulturplan för Norrbotten 2023-2026 och Regional utvecklingsstrategi Norrbotten 2030, Riktlinje gällande kulturstöd (Regionala utvecklingsnämnden, (2022-04-26 § 48 samt Vill- kor för kulturenhetens verksamhetsstöd (Regionala utvecklingsnämnden, 2022-04-26 § 46).

Uppdraget innebär att Norrbottensteatern ska:

- arbeta med professionell teaterverksamhet i Norrbottens län i samverkan med institutioner, kommuner, skolor, föreningar, enskilda och övriga aktörer.
- erbjuda publiken i Norrbotten en professionell, högkvalitativ scenkonst med varierad repertoar för barn, unga och vuxna, både i teaterhuset i Luleå och i relation till ekonomiska förutsättningar på turné i övriga Norrbotten.

AVDELNINGEN FÖR REGIONAL UTVECKLING KULTURENHETEN

- genom Ung Scen Norr som permanent verksamhet arbeta för barn och unga som en prioriterad grupp i teaterns uppdrag.
- eftersträva att fler kommer i kontakt med teatern genom att tillhandahålla service och tjänster med stor lyhördhet för kommunernas och andra beställares önskemål.
- eftersträva samverkan med länets övriga teatrar samt särskilt stödja och samarbeta med länets övriga teatrar, Teaterhögskolan i Luleå och även samarbeta med länets amatörteaterverksamhet.
- uppfylla samtliga generella villkor samt för området specifika villkor beskrivna i *Villkor för kulturenhetens verksamhetsstöd*
- arbeta systematiskt för hållbarhet, jämlikhet, jämställdhet och tillgänglighet*,
- medverka till samverkan och nätverksbyggande mellan länets organisationer, föreningar och övriga aktörer med koppling till organisationen,
- medverka till ökad tillgänglighet för scenkonst i hela länet
- *Undersöka vilka möjligheter digitala verktyg kan främja tillgängligheten*

*) *Organisationen ska uppnå Kulturrådets minimikrav på tillgänglighet:*

[Tillgängligt kulturliv \(kulturradet.se\)](http://kulturradet.se)

Särskilt om Ung Scen Norr (USN)

Sedan 2018 är Ung Scen Norr en fast del av Norrbottensteatern, och stöds av Region Norrbotten, Luleå Kommun och Kulturrådet. Ung Scen Norr ska skapa scenkonst som utmanar, involverar och synliggör unga norrbottningar och vara en mötesplats för ung scenkonst i Norrbotten för att barn och unga, oavsett var de bor, ska ha tillgång till professionell scenkonst. Ung Scen Norr arbetar även för att barn och unga i Norrbotten ska ha möjlighet att utöva teater på fritiden, detta genom att erbjuda fortbildning inom scenkonst och teater till teaterledare och grupper i länet.

Ung Scen Norr ska:

- verka regionalt i Norrbottens län,
- aktivt arbeta för ökad jämställdhet, jämlikhet, mångfald och tillgänglighet,



Avdelningen för regional utveckling, Kulturenheten, 971 89 Luleå • Besöksadress: Robertsviksgatan 7
Telefon: 0920-28 40 00 • E-post: verksamhetsbidrag@norrboten.se • Hemsida: www.norrboten.se/kultur

- genom medverkande teater som metod bidra till utbyten, inspiration och nätverkande,
- bevara och utveckla de ungas påverkansmöjlighet och delaktighet
- arbeta med det pedagogiskt utvecklingsarbetet och kompetensstöd i länet, i och utanför skolan,
- upprätthålla och stötta teaterledarnätverket och det fria teaterlivet som uppstått sedan projekttiden,
- uppfylla samtliga generella villkor samt för området specifika villkor beskrivna i *Villkor för kulturenhetens verksamhetsstöd*,
- arbeta systematiskt för hållbarhet, jämlikhet, jämställdhet och tillgänglighet*,
- medverka till samverkan och nätverksbyggande mellan länets organisationer, föreningar och övriga aktörer med koppling till organisationen,

Uppföljning

Verksamheten följs upp i samband med ansökan om verksamhetsbidrag eller på förekommen anledning. Om ny ansökan om verksamhetsbidrag ej görs ska redovisning lämnas in senast sex månader efter genomfört verksamhetsår.

Om det vid uppföljningen framkommer att uppdraget inte uppfyllts kan hela eller delar av verksamhetsbidraget återkrävas.

AVDELNINGEN FÖR REGIONAL UTVECKLING
KULTURENHETEN

Ort/datum: Luleå den 24-05-20

Ort/datum: Luleå 24- 05-20



Helena Öhlund
Ordförande Regionala utvecklingsnämnden
Region Norrbotten

Lennart Törnlund
Ordförande
Norrbottensteatern

Ort/datum Luleå den 24-05-20

Evelina Rydeker
Kultur- och fritidsnämnden ordförande
Luleå Kommun

AVDELNINGEN FÖR REGIONAL UTVECKLING
KULTURENHETEN



Avdelningen för regional utveckling, Kulturenheten, 971 89 Luleå • Besöksadress: Robertsviksgatan 7
Telefon: 0920-28 40 00 • E-post: verksamhetsbidrag@norrboten.se • Hemsida: www.norrboten.se/kultur



Förslag till beslut avseende val av ny insynsplats (SD) i kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott

Ärendenr 2024/246-1.1.2.3

Kultur- och fritidsförvaltningens förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar att utse Dexter Krokstedt (SD) till ny insynsplats i kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott.

Sammanfattning av ärendet

Thomas Larsson (SD) har av sagt sig uppdraget som insynsplats i kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott. Därför genomförs detta val.

Nomineringar

Sverigedemokraterna har nominerat Dexter Krokstedt (SD) till insynsplats i kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott.

Robert Dahlén
Kommunsekreterare

Beslutet skickas till

Dexter Krokstedt
Lönecenter



Förslag till beslut avseende revidering av sammanträdesordning 2024

Ärendenr 2024/251-3.6.0.2

Kultur- och fritidsförvaltningens förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar att godkänna reviderad sammanträdesordning 2024.

Sammanfattning av ärendet

Kultur- och fritidsnämndens sammanträde den 23 oktober 13:15 sammanfaller med SKR:s kultur- och fritidskonferens i Uppsala där deltagare från kultur- och fritidsnämnden förväntas delta.

Med anledning av detta behöver sammanträdet 2024-10-23 flyttas. Kultur- och fritidsförvaltningen föreslår följande revidering av sammanträdesordning 2024: kultur- och fritidsnämndens sammanträde 2024-10-23 flyttas till 2024-05-25, 09:15.

En buss för kultur- och fritidsnämndens ledamöter och ersättare avgår 08:15 från kulturens hus med avfärd till Råneå där sammanträdet kommer att hållas.

Kultur- och fritidsförvaltningen har föreslagit kultur- och fritidsnämnden besluta att godkänna reviderad sammanträdesordning 2024.

Robert Dahlén
Kommunsekreterare

Beslutet skickas till

Kultur- och fritidsnämndens ledamöter och ersättare



Information angående attesträtter

Ärendenr 2024/243-3.7.0.2

Kultur- och fritidsförvaltningens förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar att lägga informationen till handlingarna.

Sammanfattning av ärendet

Kultur- och fritidsförvaltningen informerar om attesträtter.

Robert Dahlén
Kommunsekreterare



Information om genomgång av arbetsmiljöpolicy

Ärendenr 2024/244-3.6.0.1

Kultur- och fritidsförvaltningens förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar att lägga informationen till handlingarna.

Sammanfattning av ärendet

Kultur- och fritidsnämnden får information om genomgång av arbetsmiljöpolicy.

Robert Dahlén
Kommunsekreterare



**FÖRVALTNINGSRÄTTEN
I LULEÅ**

H 11

DOM
2024-05-31
Meddelad i Luleå

Mål nr
23-24

KLAGANDE

Gunilla Bresky, 19480329-9082

MOTPART

Luleå kommun

ÖVERKLAGAT BESLUT

Kultur- och fritidsnämnden i Luleå kommuns beslut den 13 december 2023
§ 140

SAKEN

Laglighetsprövning enligt kommunallagen (2017:725), KL

FÖRVALTNINGSRÄTTENS AVGÖRANDE

Förvaltningsrätten avslår överklagandet.

BAKGRUND

Multikulturell förening Sputnik ansöker om 120 000 kr för verksamhetsbidrag fritid 2024.

Det överklagade beslutet

Kultur- och fritidsnämnden i Luleå kommun beslutade att avslå ansökan från Multikulturell förening Sputnik med hänvisning till att föreningen inte bedöms uppfylla Luleå kommuns riktlinjer för föreningsstöd med krav på att verksamheten inte får strida mot demokratins idéer. Som skäl för beslutet angavs bl.a. följande. Kommunen har sedan hösten 2022 förtydligat och utvecklat riktlinjerna för föreningsbidrag. En av de viktigaste utgångspunkterna i framtagandet av nya riktlinjerna för föreningsstöd var att stärka de demokratiska principerna. Utifrån Multikulturell förening Sputniks tidigare ansökan om verksamhetsbidrag fritid år 2023 gjorde kultur- och fritidsnämnden bedömningen att föreningen inte uppfyllde de demokratiska principerna. Kultur- och fritidsnämnden beslutade vid sammanträdet 2022-12-14 § 156 att avslå föreningens ansökan om verksamhetsbidrag. Inför beslut om verksamhetsbidrag fritid år 2024 gör kultur- och fritidsförvaltningen den totala bedömningen att Multikulturell förening Sputnik inte uppfyller Luleå kommuns riktlinjer för föreningsstöd med kravet om att en verksamhet inte får strida mot demokratins idéer.

PARTERNAS INSTÄLLNING

Vad Gunilla Bresky anför

Gunilla Bresky överklagar beslutet och anför i huvudsak följande. Föreningsrätten är inskriven i Regeringsformen och beskriver medborgarnas fri och rättigheter. Alla medborgare har yttrandefrihet, mötesfrihet och

föreningsfrihet. Kommunen har anlitat KPMG för att pröva föreningens stadgar mot en kravlista som kommunen planerade att införa. Processen ägde rum utan föreningens vetskap eller att Sputnik beretts tillfälle att inkomma med synpunkter. Beredningsförfarandet strider mot allmänna förvaltningsrättsliga principer. Ansökan om verksamhetsbidrag skulle lämnats in senast den 15 oktober 2022. De nya riktlinjerna fanns inte när ansökan lämnades in utan antogs av kommunen först två veckor senare. Beslutet har fattats retroaktivt vilket är i strid med svensk rättspraxis. Kommunen har lagt föreningens äldre stadgar från KPMGs utredning till grund för beslutet. Kommunen måste följa lag och praxis. Nämndens ordförande har exempelvis yttrat att föreningen inte offentligt tagit avstånd från Putin och kriget. Kommunens kulturchef å sin sida har yttrat i massmedia att föreningen inte uppfyller de demokratiska idéerna. Något närmare exempel på vad detta kan bestå i har inte presenterats. Alla medborgare är lika inför lagen. Ingen får diskrimineras pga. etnicitet. Kommunen gör sig skyldig till negativ särbehandling om de kräver att föreningen måste göra uttalanden som andra föreningar inte behöver göra. Av Regeringsformen framgår att ”Ingen får av det allmänna tvingas att ge till känna sin åskådning i politiskt, religiöst, kulturellt eller annat sådant hänseende”. Föreningen har tidigare erhållit bidrag under tio års tid utan frågor eller påpekanden. Någon närmare förklaring till varför kommunen anser att Sputnik strider mot demokratins idéer har inte presenterats. Något samröre med Ryska riksförbundet finns inte och de gamla stadgarna har ändrats.

Vad kommunen anför

Kommunen motsätter sig bifall till överklagandet och anför i huvudsak följande. Beslutet är fattat i enlighet med lag eller annan författning. Föreningsbidrag är en frivillig insats från kommunen. Det saknas en specifik lagreglering rörande föreningsbidrag och det är inte någon formell rättighet för en förening att få bidrag. Vid beviljande av bidrag måste ett visst urval göras och till grund för det tillämpar kultur- och fritidsnämnden kommunens

riktlinjer för föreningsbidrag. Den rapport från KPMG som beaktats i ärendet utgör en generell utredning av rättsliga förutsättningar för föreningsbidrag. Även Sputniks stadgar från år 2023 har varit en del i bedömningen av aktuellt beslut. Kommunen har alltså inte lagt föreningen Sputniks äldre stadgar till grund för det överklagade beslutet. Ett beslut om att avslå ansökan om föreningsbidrag innebär inte att kommunen hindrar eller begränsar yttrandefriheten eller föreningsfriheten. Det finns inte någon skyldighet för kommunen att utge föreningsbidrag. Eftersom beslutet är sakligt grundat strider det inte heller mot bestämmelser om likställighet eller likabehandling. Det saknas grund för upphävande av beslutet.

RÄTTSLIG REGLERING

Frågan i målet är om beslutet ska upphävas på någon av de grunder som anges i 13 kap. 8 § KL.

Ett överklagat beslut ska upphävas, om

1. det inte har kommit till på lagligt sätt,
2. beslutet rör något som inte är en angelägenhet för kommunen,
3. det organ som har fattat beslutet inte har haft rätt att göra det, eller
4. beslutet annars strider mot lag eller annan författning.

Domstolen får inte ersätta det överklagade beslutet med något annat beslut (13 kap. 8 § KL).

Enligt 2 kap. 3 § KL ska kommuner behandla sina medlemmar lika, om det inte finns sakliga skäl för något annat. Bestämmelsen ger uttryck för likställighetsprincipen, som innebär att kommunmedlemmar i samma situation inte får behandlas olika. Särbehandling är tillåten endast om den vilar på objektiv grund. Likställighetsprincipen innebär dock inte ett absolut förbud mot att en kommun vid ett visst tillfälle tillhandahåller anläggningar eller tjänster som bara kommer vissa medlemmar i kommunen till godo. Grundprincipen är

dock att kommunen senare bereder även andra medlemmar samma nyttigheter (prop. 1990/91:117 s. 149 f.).

Av 2 kap. 4 § KL framgår att kommuner inte får fatta beslut med tillbakaverkande kraft till nackdel för medlemmarna. Sådana beslut får dock fattas om det finns synnerliga skäl för det.

Vid handläggning av sådana ärenden hos myndigheter i kommuner där besluten kan laglighetsprövas genom att överklagas enligt 13 kap. KL tillämpas inte bl.a. 25 § om kommunikation samt 32 § om klargörande motivering av beslut (2 § förvaltningslagen [2017:900]).

SKÄLEN FÖR AVGÖRANDET

Förvaltningsrätten har att pröva överklagandet i den ordning för laglighetsprövning som anges i 13 kap. KL. Detta innebär dels att endast det överklagade beslutets laglighet och inte dess lämplighet kan prövas, dels att prövningen endast omfattar om beslutet ska upphävas eller inte på de av Gunilla Bresky anförda skälen. Förvaltningsrätten har att pröva Kultur- och fritidsnämnden i Luleå kommuns beslut den 13 december 2023, § 140, gällande verksamhetsbidrag fritid för år 2024.

Gunilla Bresky har anført att kommunen haft brister avseende beredning i strid med allmänna förvaltningsrättsliga principer avseende föreningen Sputniks ansökan om föreningsbidrag för år 2023. Hon har även anført att beslutet fattats retroaktivt utifrån att kommunen antagit nya riktlinjer två veckor efter att ansökningarna för bidrag senast skulle lämnats den 15 oktober 2022. Vad Gunilla Bresky anført i denna del avser beredning inför ett tidigare beslut om föreningsbidrag år 2023 som inte överklagats. Enligt förvaltningsrättens mening har det inte framkommit att det nu överklagade beslutet om verksamhetsbidrag för år 2024 har retroaktiv verkan. Det uppställs inte heller

något formellt krav i kommunallagen på beredning av ärenden i nämnd. Förvaltningsrätten konstaterar även att allmänna förvaltningsrättsliga principer inte utgör sådan lag eller annan författning som avses i 13 kap. 8 § p. 4 KL.

Föreningsbidrag (verksamhetsbidrag) är en frivillig insats för kommunen. Eftersom det saknas närmare lagregler rörande föreningsbidrag är det inte heller fråga om någon formell rättighet för en förening att få bidrag. Vid beviljande av bidrag måste ett visst urval göras. Någon sökande kan därför riskera att bli utan eller få mindre än övriga. Emellertid måste beslutet följa kommunalrättsliga principer.

Förvaltningsrätten konstaterar att verksamhetsbidrag fritid för år 2024 vad avser den aktuella föreningen visserligen behandlats i särskilt beslut. Kommunen har dock anfört att beslutet är grundat på sakliga skäl och följer kultur- och fritidsnämndens riktlinjer för föreningsbidrag. Kommunen har vidare anfört att även föreningens nya stadgar från år 2023 låg till grund för beslutet. Förvaltningsrätten konstaterar att bestämmelserna i förvaltningslagen om klargörande av motivering av beslut inte tillämpas på beslut som kan laglighetsprövas. Gunilla Bresky har inte närmare utvecklat sin talan rörande likställighetsprincipen och därigenom åberopat någon annan förening som behandlats på annat sätt vad avser verksamhetsbidrag för 2024. I målet har inte framkommit att kommunens beslut att inte bevilja verksamhetsbidrag skulle strida mot likställighetsprincipen och medföra någon negativ särbehandling eller diskriminering utifrån de av Gunilla Bresky anförda skälen. Av det överklagandet beslutet framgår inte heller att föreningens yttrandefrihet eller föreningsfrihet påverkats vid bedömningen av rätten till verksamhetsbidrag. Det har alltså inte framkommit att beslutet varit olagligt i något av de hänseenden som anges i 13 kap. 8 § KL. Överklagandet ska därför avslås.

HUR MAN ÖVERKLAGAR

Detta avgörande kan överklagas. Information om hur man överklagar finns i bilaga 1 (FR-03).

Sarah Westborg
förvaltningsrättsfiskal

I avgörandet har även de särskilda ledamöterna Daniel Bergh och Johan Forssell deltagit.

Mathias Gruvris har föredragit målet.



Hur man överklagar

FR-03

Vill du att beslutet ska ändras i någon del kan du överklaga. Här får du veta hur det går till.

Överklaga skriftligt inom 3 veckor

Tiden räknas oftast från den dag som du fick del av det skriftliga beslutet. I vissa fall räknas tiden i stället från beslutets datum. Det gäller om beslutet avkunnades vid en muntlig förhandling, eller om rätten vid förhandlingen gav besked om datum för beslutet.

För en part som företräder det allmänna (till exempel myndigheter) räknas tiden alltid från den dag domstolen meddelade beslutet.

Observera att överklagandet måste ha kommit in till domstolen när tiden går ut.

Vilken dag går tiden ut?

Sista dagen för överklagande är samma veckodag som tiden börjar räknas. Om du exempelvis fick del av beslutet måndagen den 2 mars går tiden ut måndagen den 23 mars.

Om sista dagen infaller på en lördag, söndag eller helgdag, midsommarafton, julafton eller nyårs-afton, räcker det att överklagandet kommer in nästa vardag.

Så här gör du

1. Skriv förvaltningsrättens namn och målnummer.
2. Förklara varför du tycker att beslutet ska ändras. Tala om vilken ändring du vill ha och varför du tycker att kammarrätten ska

ta upp ditt överklagande (läs mer om prövningstillstånd längre ner).

3. Tala om vilka bevis du vill hänvisa till. Förklara vad du vill visa med varje bevis. Skicka med skriftliga bevis som inte redan finns i målet.
4. Lämna namn och personnummer eller organisationsnummer.

Lämna aktuella och fullständiga uppgifter om var domstolen kan nå dig: postadresser, e-postadresser och telefonnummer.

Om du har ett ombud, lämna också ombudets kontaktuppgifter.
5. Skicka eller lämna in överklagandet till förvaltningsrätten. Du hittar adressen i beslutet.

Vad händer sedan?

Förvaltningsrätten kontrollerar att överklagandet kommit in i rätt tid. Har det kommit in för sent avvisar domstolen överklagandet. Det innebär att beslutet gäller.

Om överklagandet kommit in i tid, skickar förvaltningsrätten överklagandet och alla handlingar i målet vidare till kammarrätten.

Har du tidigare fått brev genom förenklad delgivning kan även kammarrätten skicka brev på detta sätt.

Prövningstillstånd i kammarrätten

När överklagandet kommer in till kammarrätten tar domstolen först ställning till om målet ska tas upp till prövning.

Kammarrätten ger prövningstillstånd i fyra olika fall.

- Domstolen bedömer att det finns anledning att tvivla på att förvaltningsrätten dömt rätt.
- Domstolen anser att det inte går att bedöma om förvaltningsrätten dömt rätt utan att ta upp målet.
- Domstolen behöver ta upp målet för att ge andra domstolar vägledning i rättstillämpningen.
- Domstolen bedömer att det finns synnerliga skäl att ta upp målet av någon annan anledning.

Om du *inte* får prövningstillstånd gäller det överklagade beslutet. Därför är det viktigt att i överklagandet ta med allt du vill föra fram.

Vill du veta mer?

Ta kontakt med förvaltningsrätten om du har frågor. Adress och telefonnummer hittar du på första sidan i beslutet.

Mer information finns på www.domstol.se.



**FÖRVALTNINGSRÄTTEN
I LULEÅ**

H 3

DOM
2024-05-27
Meddelad i Luleå

Mål nr
15-24

KLAGANDE

Jan Palo, 19461220-9173

MOTPART

Luleå kommun

ÖVERKLAGAT BESLUT

Kultur och fritidsnämnden i Luleå kommuns beslut den 13 december 2023
§ 143

SAKEN

Laglighetsprövning enligt kommunallagen (2017:725), KL

FÖRVALTNINGSRÄTTENS AVGÖRANDE

Förvaltningsrätten avslår överklagandet.

BAKGRUND

Luleå Steelers har ansökt om 50 000 kr i verksamhetsbidrag år 2024.

Kultur och fritidsnämnden i Luleå kommun beslutade att bevilja verksamhetsbidrag enligt angiven fördelning. Av fördelningen framgår att Luleå Steelers inte erhåller verksamhetsbidrag för 2024. Som skäl för beslutet angavs bl.a. följande. Verksamhetsbidrag ges till föreningar och organisationer med en omfattande och regelbunden verksamhet. För att en förening eller organisation ska vara bidragsberättigad krävs att det är en stabil förening med stadgar, styrelse, verksamhetsplanering, årsmöte med verksamhetsbeskrivning samt revisionsberättelse. Föreningarna ska klargöra sitt perspektiv och arbete med barn och unga, jämställdhet och mångfald.

PARTERNAS INSTÄLLNING

Vad Jan Palo anför

Jan Palo överklagar beslutet och anför i huvudsak följande. Kommunen motiverar beslutet att inte ge Luleå Steelers verksamhetsbidrag med att föreningen endast är till för seniorer. Samtidigt beviljar kommunen bidrag till andra föreningar med endast seniorer såsom Ezperansa som riktar sig till vuxna kvinnor. Luleå Steelers är en förening för herrar och uppfyller därför tydligen inte kriterierna för jämställdhet. Samma sak gäller dock för Ezperansa och Luleå Roller Derby som endast är för kvinnor. Luleå Steelers kan jämföras med Luleå Roller Derby med verksamhet på elitnivå och talangutveckling. Roller Derby poängterar att de arbetar inkluderande. Det är dock idrottsrörelsens grundidé. Inom basketen har mångfald och inkludering alltid varit värdegrund. Om man med mångfald menar invandrarbakgrund så uppfyller Luleå Steelers det kriteriet. Vad avser ålderskriteriet seniorer är hälften av spelarna i åldern 19–22 år. Det är fråga om unga talangfulla spelare

som förhoppningsvis kan spela i högsta serien och bli en förebild för nästa generation basketspelare. Detta är alltså liknelser med Luleå Roller Derby. Det kan därför ifrågasättas varför Luleå Roller Derby erhåller mer medel än de begärt medan Steelers ansökan avslås. Luleå Steelers är inte heller berättigade till kommunens elitbidrag på 50 000 kr eftersom laget inte spelar i den näst högsta serien, dvs superettan på grund av högre konkurrens där exempelvis Luleå Stars får elitbidrag och spelar i division ett. Kommunen saknar objektiva kriterier för verksamhetsbidrag till kultur- och idrottsföreningar. Den grundläggande perspektiven barn och unga, jämställdhet och mångfald lämnar stort utrymme för politiskt godtycke. Det är definitivt inte jämställt att behandla män och kvinnor olika.

Den värdegrund som föreningar ska uppfylla enligt kommunens yttrande förekommer inte i kommunens bidragsportal och är därför inte relevanta för ansökan. Föreningar för enbart män eller enbart kvinnor har naturligtvis svårt att uppfylla kriteriet jämställdhet. Föreningar för enbart vuxna har även svårt att uppfylla kriteriet barn och unga. Alla föreningar som är anslutna till riksidrottsförbundet uppfyller dock kriteriet mångfald, vilket framgår även av Steelers stadgar. Jämställdhet betyder per definition likabehandling av kvinnor och män utifrån samma rättigheter, skyldigheter och möjligheter. Det ifrågasätts hur kommunen kan bevilja bidrag till föreningar för vuxna kvinnor som Luleå Roller Derby och Espereranza men avslå ansökan för Luleå Steelers med motiveringen att Steelers är bara för seniorer, i detta fall män. I detta fall strider förfarandet mot kriteriet jämställdhet där männen diskrimineras.

Vad kommunen anför

Kommunen motsätter sig bifall till överklagandet och anför bl.a. följande. Beslutet har fattats enligt gällande lagstiftning varför det saknas grund för upphävande. Någon närmare skyldighet för kommunen att motivera sitt beslut finns inte i detta fall. Föreningsbidrag är en frivillig insats för kommunen. Det är inte någon formell rättighet att få föreningsbidrag. Vid beviljande av bidrag

måste ett visst urval göras och detta sker med avsikt att främja kommunens beslutade politiska mål avseende bl.a. jämlikhet och hållbarhet. Kommunen har övergripande riktlinjer för att ge ut bidrag där varje bidrag har vägledande kriterier. Ingen förening som bedriver idrottsverksamhet har verksamhetsbidrag förutom Luleå Roller Derby. Idrottsföreningar är i allmänhet hänvisade till det lokala aktivitetsstödet, ett stöd som idrottsföreningarna kan söka från kommunen för de aktiva i åldersgruppen 7-20 år.

Nämnden är av fullmäktige ålagda att beakta all bidragsgivning ur ett jämlikhets- och jämställdhetsperspektiv. För kommunen är det naturligt att via bidrag söka kompensera samhällslig ojämställdhet och därmed kan det i vissa fall vara motiverat att ge stöd till grupper som har sämre möjligheter och förutsättningar än andra inom sitt område. Kommunen har mot denna bakgrund beviljat Luleå Roller Derby verksamhetsbidrag under åren 2023 och 2024. Föreningen bedriver en relativt ny idrott och riktar sig primärt till kvinnor och HBTQIA+. Föreningen har såväl juniorverksamhet som elitverksamhet. Det är även den enda föreningen inom sporten norr om Umeå. Bidraget syftar till att underlätta föreningens långsiktiga planering av verksamheten och möjliggöra investeringar som bidrar till föreningens och sportens utveckling och fortlevnad. Enligt kommunens bedömning skiljer sig omständigheterna åt mellan Luleå Roller Derbys och Luleå Steelers ansökningsärenden, vilket medfört att ansökningarna fått olika utgång vid tillämpning av kommunens riktlinjer och politiskt beslutade mål. Eftersom situationerna inte är likartade har något avsteg från principer om likabehandling och likställighet inte skett. Sakliga skäl har motiverat utgången i de olika ärendena.

RÄTTSLIG REGLERING

Bestämmelser och förarbeten

Frågan i målet är om beslutet ska upphävas på någon av de grunder som anges i 13 kap. 8 § KL.

Ett överklagat beslut ska upphävas, om

1. det inte har kommit till på lagligt sätt,
2. beslutet rör något som inte är en angelägenhet för kommunen,
3. det organ som har fattat beslutet inte har haft rätt att göra det, eller
4. beslutet annars strider mot lag eller annan författning.

Domstolen får inte ersätta det överklagade beslutet med något annat beslut (13 kap. 8 § KL).

Av 13 kap. 7 § KL framgår att vid prövningen av överklagandet får domstolen inte beakta andra omständigheter än sådana som klaganden har hänvisat till före överklagandetidens utgång.

Enligt 2 kap. 3 § KL ska kommuner behandla sina medlemmar lika, om det inte finns sakliga skäl för något annat. Bestämmelsen ger uttryck för likställighetsprincipen, som innebär att kommunmedlemmar i samma situation inte får behandlas olika. Särbehandling är tillåten endast om den vilar på objektiv grund. Likställighetsprincipen innebär dock inte ett absolut förbud mot att en kommun vid ett visst tillfälle tillhandahåller anläggningar eller tjänster som bara kommer vissa medlemmar i kommunen till godo. Grundprincipen är dock att kommunen senare bereder även andra medlemmar samma nyttigheter (prop. 1990/91:117 s. 149 f.).

Vid handläggning av sådana ärenden hos myndigheter i kommuner där besluten kan laglighetsprövas genom att överklagas enligt 13 kap.

kommunallagen tillämpas inte bl.a. 32 § om klargörande motivering av beslut (2 § förvaltningslagen [2017:900]).

SKÄLEN FÖR AVGÖRANDET

Förvaltningsrätten har att pröva överklagandet i den ordning för laglighetsprövning som anges i 13 kap. KL. Detta innebär dels att endast det överklagade beslutets laglighet och inte dess lämplighet kan prövas, dels att prövningen endast omfattar om beslutet ska upphävas eller inte på de av Jan Palo anförda skälen.

Föreningsbidrag är en frivillig insats för kommunen. Eftersom det saknas närmare lagregler rörande föreningsbidrag är det inte heller fråga om någon formell rättighet för en förening att få bidrag. Vid beviljande av bidrag måste ett visst urval göras. Någon sökande kan därför riskera att bli utan eller få mindre än övriga. Emellertid måste beslutet följa kommunalrättsliga principer.

Jan Palo har gjort gällande att verksamheterna hos och förutsättningarna för Luleå Steelers respektive Luleå Roller Derby och Ezperanza är jämförbara i relevanta avseenden, men att kommunen trots detta och utan sakliga skäl har behandlat föreningarna olika när kommunen har beviljat föreningsbidrag. Det är den enskilde som har att visa att det skett en särbehandling.

Av det överklagade beslutet framgår att föreningarna ska klargöra sitt perspektiv och arbete med barn och unga, jämställdhet och mångfald. Förvaltningsrätten noterar att Luleå Steelers är en idrottsförening för herrar. Luleå Roller Derby har en bredare målgrupp såsom barn och ungdomsverksamhet samt HBTQIA+. Föreningarna är därför inte helt jämförbara ur ett likställighetsperspektiv. Inte heller är föreningen Ezperanza jämförbar med Luleå Steelers. Ezperanza är inte en idrottsförening utan har en annan inriktning. Enligt förvaltningsrättens mening visar det som Jan Palo

anfört inte att kommunen brutit mot likställighetsprincipen enligt kommunallagen vid beslut om föreningsbidrag. Det har inte heller framkommit att det överklagade beslutet strider mot lag eller annan författning på de av Jan Palo anförda skälen. Överklagandet ska därför avslås.

HUR MAN ÖVERKLAGAR

Detta avgörande kan överklagas. Information om hur man överklagar finns i bilaga 1 (FR-03).

Sarah Westborg
förvaltningsrättsfiskal

I avgörandet har även de särskilda ledamöterna Daniel Berg och Johan Forsell deltagit.

Mathias Gruvris har föredragit målet.



Hur man överklagar

FR-03

Vill du att beslutet ska ändras i någon del kan du överklaga. Här får du veta hur det går till.

Överklaga skriftligt inom 3 veckor

Tiden räknas oftast från den dag som du fick del av det skriftliga beslutet. I vissa fall räknas tiden i stället från beslutets datum. Det gäller om beslutet avkunnades vid en muntlig förhandling, eller om rätten vid förhandlingen gav besked om datum för beslutet.

För en part som företräder det allmänna (till exempel myndigheter) räknas tiden alltid från den dag domstolen meddelade beslutet.

Observera att överklagandet måste ha kommit in till domstolen när tiden går ut.

Vilken dag går tiden ut?

Sista dagen för överklagande är samma veckodag som tiden börjar räknas. Om du exempelvis fick del av beslutet måndagen den 2 mars går tiden ut måndagen den 23 mars.

Om sista dagen infaller på en lördag, söndag eller helgdag, midsommarafton, julafton eller nyårs-afton, räcker det att överklagandet kommer in nästa vardag.

Så här gör du

1. Skriv förvaltningsrättens namn och målnummer.
2. Förklara varför du tycker att beslutet ska ändras. Tala om vilken ändring du vill ha och varför du tycker att kammarrätten ska

ta upp ditt överklagande (läs mer om prövningstillstånd längre ner).

3. Tala om vilka bevis du vill hänvisa till. Förklara vad du vill visa med varje bevis. Skicka med skriftliga bevis som inte redan finns i målet.
4. Lämna namn och personnummer eller organisationsnummer.

Lämna aktuella och fullständiga uppgifter om var domstolen kan nå dig: postadresser, e-postadresser och telefonnummer.

Om du har ett ombud, lämna också ombudets kontaktuppgifter.
5. Skicka eller lämna in överklagandet till förvaltningsrätten. Du hittar adressen i beslutet.

Vad händer sedan?

Förvaltningsrätten kontrollerar att överklagandet kommit in i rätt tid. Har det kommit in för sent avvisar domstolen överklagandet. Det innebär att beslutet gäller.

Om överklagandet kommit in i tid, skickar förvaltningsrätten överklagandet och alla handlingar i målet vidare till kammarrätten.

Har du tidigare fått brev genom förenklad delgivning kan även kammarrätten skicka brev på detta sätt.

Prövningstillstånd i kammarrätten

När överklagandet kommer in till kammarrätten tar domstolen först ställning till om målet ska tas upp till prövning.

Kammarrätten ger prövningstillstånd i fyra olika fall.

- Domstolen bedömer att det finns anledning att tvivla på att förvaltningsrätten dömt rätt.
- Domstolen anser att det inte går att bedöma om förvaltningsrätten dömt rätt utan att ta upp målet.
- Domstolen behöver ta upp målet för att ge andra domstolar vägledning i rättstillämpningen.
- Domstolen bedömer att det finns synnerliga skäl att ta upp målet av någon annan anledning.

Om du *inte* får prövningstillstånd gäller det överklagade beslutet. Därför är det viktigt att i överklagandet ta med allt du vill föra fram.

Vill du veta mer?

Ta kontakt med förvaltningsrätten om du har frågor. Adress och telefonnummer hittar du på första sidan i beslutet.

Mer information finns på www.domstol.se.



Information från kultur- och fritidsdirektör

Ärendenr 2024/241-3.7.0.2

Kultur- och fritidsförvaltningens förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar att lägga informationen till handlingarna.

Sammanfattning av ärendet

Kultur- och fritidsdirektören informerar om aktuella frågor.

Robert Dahlén
Kommunsekreterare



Redovisning av delegationsbeslut

Ärendenr 2024/199-1.1.1.7

Kultur- och fritidsförvaltningens förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar att godkänna redovisningen av anmälda delegationsbeslut.

Beskrivning av ärendet

Beslut fattade på delegation ska anmälas till kultur- och fritidsnämnden på nästföljande sammanträde. Följande beslut redovisas enligt gällande delegationsordning:

Delegat	Beslutsdatum
Avdelningschef Kultur- och mötesplatser KFF 2024/187 Hid.nr 2024.799 Beslut om att tilldela kontrakt med leverantör SWECO Sverige AB efter genomförd upphandling gällande tekniska konsulttjänster inredningsdesign, besökarinformation och ljuddämpning för Kulturens Hus allmänna ytor	2024-05-14
Avdelningschef idrott, motion och rekreation KFF 2024/209-3.6.0.3 Beslut om anställning, badmästare	2024-05-22
KFF 2024/210-3.6.0.3 Beslut om anställning, samordnare vid enheten Arenor, sporthallar och lokalbokning	2024-05-22
Avdelningschef Stöd och utveckling KFF 2024/214-3.6.0.3 Beslut om anställning, utvecklare och enhetschef vid avdelningen Stöd och utveckling	2024-05-23
Enhetschef Konst, scen och möten KFF 2024/224 3.6.0.3 Beslut om anställning, konstnärlig ledare och konstpedagog	2024-06-03
Enhetschef Bibliotek KFF 2024/219-3.6.0.3	2024-05-24



Beslut om anställning, bibliotekarie

Enhetschef Friluftsmuseet Hägnan

KFF 2024/212-3.6.0.3

2024-05-22

Beslut om anställning, arbetsledare Hägnan

Utvecklare Kultur

KFF2024/218-3.6.1.3

2024-05-24

Beslut om beviljade kulturbidrag och sociala investeringar mindre projekt till civilsamhället



Redovisning av meddelanden

Ärendenr 2024/201-1.1.1.7

Kultur- och fritidsförvaltningens förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar att lägga redovisade meddelanden till handlingarna.

Beskrivning av ärendet

Följande meddelanden redovisas:

Avsändare	Ämne
Folkbildningsrådet 2024-05-16	KFF 2024/200-3.7.1.2 Cirkulär 2:24 med bilagor, Studieförbund
Förvaltningsrätten i Luleå 2024-05-31	KFF 2024/5-3.6.1.3 Hid.nr 2024.855 Dom, förvaltningsrätten avslår överklagandet i mål FR 23-24 gällande laglighetsprövning enligt kommunallagen, KFN 2023-12-13 §140
Förvaltningsrätten i Luleå 2024-05-31	KFF 2024/17-3.6.1.3 Dom, förvaltningsrätten avslår överklagandet i mål FR 15-24 gällande laglighetsprövning enligt kommunallagen, KFN 2023-12-13 §143
Länsstyrelsen Norrbotten 2024-06-03	KFF 2024/139-3.7.1.3 Hid.nr 2024.859 Beslut om beviljat bidrag från bygdemedel till Svenska sjöräddningssällskapet om 13% av i efterhand verifierade och godkända kostnader för bygge av nytt stationshus
Länsstyrelsen Norrbotten 2024-06-03	KFF 2024/108-3.7.1.3 Hid.nr 2024.860 Beslut om beviljat bidrag från bygdemedel till Skoterklubben Snöstjärnan om 35% av i efterhand verifierade och godkända kostnader för inköp av ny skoter och för preparering av skoterled
Länsstyrelsen Norrbotten 2024-06-03	KFF 2024/140-3.7.1.3 Beslut om beviljat bidrag från bygdemedel till Luleå Segelsällskap om 60% av i efterhand verifierade och godkända kostnader för att förlänga och förstärka erosionsskydd samt bygga altan på anläggning på



Likskär

Länsstyrelsen Norrbotten 2024-05-27	KFF 2024/121-3.7.1.3 Beslut om beviljat bidrag från bygdemedel till Ersnäs IF om 65% av i efterhand verifierade och godkända kostnader för inköp av åkgräsklippare
Kommunfullmäktige 2024-05-20 §78	KFF Hid.nr 2024.839 Vad av ny ersättare (SD) i kultur- och fritidsnämnden, Leslie Lloyd Bailey
Kommunstyrelsen 2024-06-03 §161	KFF Hid.nr 2024.895 Luleå kommuns delårsrapport januari-april 2024
Kultur och fritidsförvaltningen Stab 2024-05-23	KFF 2024/130-1.5.3.2 Utredd personuppgiftsincident visar att inga personuppgifter blivit röjda. Ingen anmälan har gjorts till IMY